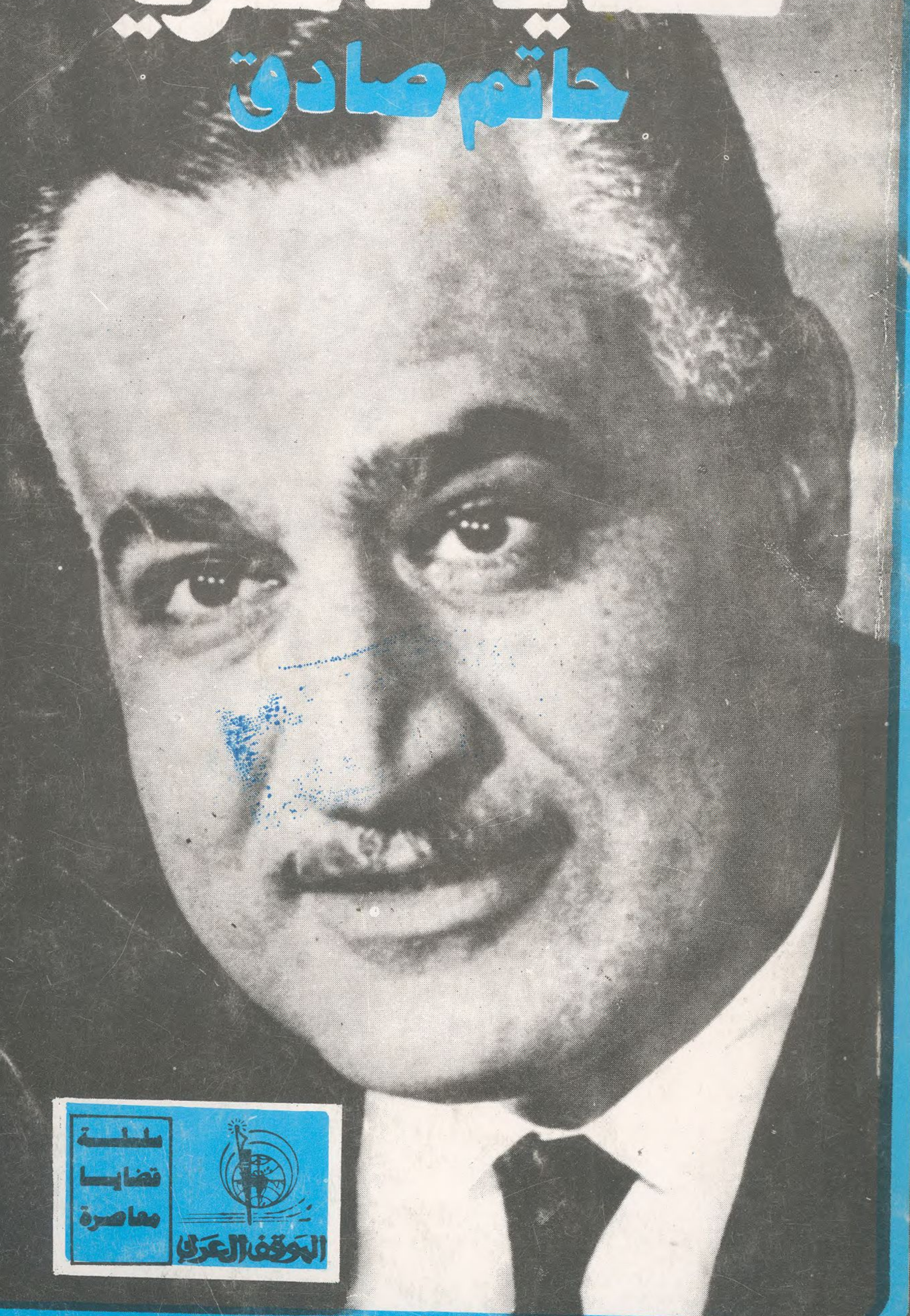


قضايا ناصرية

حاتم صادق



حاتم صادق

قضایا نامرییہ

هذا الكتاب

يتعرض هذا الكتاب لعدد من القضايا الناصرية بالدراسة والمنافشة ، في مقدمتها قضية الكيان الصهيوني الدخيل الذي غرس في قلب الوطن غنوة ، وموقف جمال عبد الناصر منه ، ورؤيته لقضية الصراع الاسرائيلي التي ما زالت من ابرز القضايا والتحديات التي نواجه الواقع العربي حتى الآن ، وسوف تظل كذلك الى سنوات قادمة ..

كما يتعرض ايضا الى بعض قضايا العمل الداخلي وفي مقدمتها قضية التحول الاشتراكي التي قادها عبد الناصر ، ولم يمهله القدر حتى يتم البناء ، ويشيد الصرح كاملا وان كان قد ترك قاعدة اقتصادية صلبة ... زراعة ... وصناعة ... انتاجا وخدمات ، ووضع من الاسس ما يجعلها تحت سيطرة الشعب وفي خدمة اهدافه في التقدم ، محققة العدالة الاجتماعية ، محررة الطبقات العاملة من كل سيطرة حتى تنطلق في أداء دورها ، مالكة لادوات الانتاج فهي صاحبة المصلحة الاكيدة في الثورة وفي التقدم كما انها الاغلبية التي طال حرمانها ..

ولقد حققت الثورة الناصرية للطبقة العاملة آمال سنوات قضتها في الظلم والاستغلال ، فوضعتها في مكانها الصحيح حتى وصلت الى موقع التشريع ، والمشاركة في الادارة والربح .

والحقيقة انه يصعب في هذه السطور القليلة حصر منجزات عبد الناصر في كل مجالات العمل الوطني الداخلي ، والعربي ، والخارجي ، الا ان الكتاب يعرض اجزاء سريعة منها ، جديرة بالدراسة والبحث والتأمل .

كما يتناول الكتاب فصلا عن طريقة عبد الناصر ، وأسلوبه
للفريد في العمل وتفكيره الدائم في قضايا الجماهير ، الذى تلازم
مع اهتماماته الكبيرة بكل ما يدور في الوطن العربى ، بل وفى
العالم أجمع ...

وقبيل غياب عبد الناصر ، كانت مدافع مصر مستنفرة لحرب
استنزاف مع العدو الاسرائيلى أعلن أنها المرحلة السابقة لمرحلة
تحرير الأرض العربية كلها .. القدس .. والجولان .. قبل سيناء

وليس هناك من هو أقدر من الاستاذ حاتم صادق فى تقديم
هذه الرؤية . فقد كان قريبا من جمال عبد الناصر بحكم موقع
عمله فى رئاسة الجمهورية ثم فى مكتب الرئيس للمعلومات ثم
مديرا لمركز الدراسات السياسية والاستراتيجية فى مؤسسة
الاهرام . وهو المركز الذى تخصص فى قضايا الصراع العربى
الاسرائيلى وامتدت اهتماماته لتشمل كل الجوانب الاستراتيجية
لما يدور فى المنطقة العربية .

ورأت دار الموقف العربى أن تعيد نشر عدد من المقالات التى
كتبها الاستاذ حاتم صادق ونشرت فى مناسبات قومية
وتتناول قضايا ناصرية ، وعرضنا لفكر عبد الناصر تجاهها ،
لتستكمل بها ما صدر ويصدر عنها فى القضايا الوطنية والقومية
الى تشكل فى مجموعها قدر مصر ومستقبلها .

واذا كانت هذه المقالات قد كتبت فى مناسبات متعددة
كانت من بينها مناسبات وحدوية بين مصر وشقيقاتها .. أو
الحماس لبعض منها كالوحدة بين مصر وليبيا فان ذلك لا يعنى
بشكل مباشر أو غير مباشر اننا لا نتحمس لكل عمل وحمولة
على الأرض العربية بامتداد الوطن الأكبر بعد ميثاق طرابلس
وحتى اليوم فقد كان ذلك اسمى أهداف عبد الناصر .

دار الموقف العربى

الاستثنائي

عبد الناصر .. كيف كان يعمل ؟

هذا المقال ليس تاريخا .. انه نظرة سريعة شاملة على أسلوب عمل جمال عبد الناصر قبل وبعد ١٩٦٧ بالذات .. نظرة لا تقترب من تفصيل الا اذا كان التفصيل عاملا بارزا اثر فيه بوضوح .. والنظرة الشاملة تصبح ضرورة حين يتناول مقال — لاكتاب — أسلوب عمل رجل له عديد من الصفحات في نفس الوقت .. فحين يكون الزعيم والسياسي والقائدو الانسان شخصا واحد في النهاية ، بشخصيته المتفردة ، ونمط تفكيره المتميز ، وارادته التي تحول الامل في ضمير امته الى حقائق ، .. عند ذلك تكون النظرة الشاملة هي وحدها القادرة على ان تتناول حياة الرجل الاستثنائي في اية امة من كل هذه الجوانب ... (١)

(١) مقال في جريدة الاهرام بتاريخ ٢٨ سبتمبر ١٩٧١ .

قبل الساعة صباحا كان يستيقظ ...

ومع « كوب » من الشاي يشربه بحبوب « السكرين » كانت تدخل له الطبعات الثلاث من صحف القاهرة .

كان يقرأ الصحف جميعا ، أخبارها ، مقالاتها ، وتعليقاتها وكان يقارن بين الطبعات المختلفة من كل صحيفة ، وكثيرا ماكانت له ملاحظات عليها .

أحيانا كان يطلب إعادة نشر خبر صدر في الطبعتين الثانية والثالثة من صحيفة ولم يظهر في طبعتها الأولى . فيطلب إعادة نشره في الطبعة الأولى من اليوم التالى ليطلع عليه قراء الصعيدي الذين تصلهم الطبعة الأولى من الصحف ، والذين فاتتهم قراءة الخبر في اليوم السابق .. وكانت معظم هذه الأخبار التى يطلب إعادة نشرها تتعلق بالعمليات العسكرية المصرية .

ثم كان يرفع سماعة التليفون بجانب سريريه ويبدأ الاتصالات ..

كان يطلب مكتبه ليعرف آخر الأخبار والتطورات الداخلية ، ثم يطلب وزير الحربية ليقف على ما يمكن أن يكون قد جد فى الساعات ما بين نومه واستيقاظه ، ثم يطلب من عملوا معه من قرب ليقف على آخر أحداث العالم .

وبعد هذا الموجز كان يخرج الى الصالة العلوية فى منزله ليجلس — وبجانبه السيدة الجليلة قرينته — ليتناول إفطاره مع فنجان آخر من الشاي .

وبعد دقائق كان يدخل حجرة مكتبه ويبدأ عمله .

كانت أكوام الأوراق — التى تصله من أكثر من مكتب من مكاتبه — تدخل اليه ثلاث مرات يوميا : فسور استيقاظه ، وفى الثالثة من بعد الظهر ، وفى السادسة مساء .. الا فى المسائل

البالغة الاهمية فتلك كانت تصله نورا وفي اى وقت . . وكان يبدأ
بذلك الأوراق التى يضمها غلاف لصق عليه طابع احمر اللون
يحمل كلمة « افضلية » او « عاجل جدا » .

وكانت سرعة قراءته لافتة للنظر . . فقد درب نفسه على
هذه الطريقة التى لم تكن تؤثر على درجة استيعابه لما تحويه
السطور التى تمر عليها سريعا عيناه .

وكان التليفون من أهم وسائله فى العمل .

كان يثق كثيرا ليجد على الطرف الآخر مسئولا يبلغ عن شىء
او يستفسر عن موقف .

وكان هو دائم الاتصال : كان يعتبر — ويقول — ان الوزير
المختص هو مستشاره الاول فى المجال الذى يتولى الوزير
مسئوليته . . وكان اتصاله مباشرا بالوزراء وبمن يعتبرون مسئولين
مباشرين فى الموضوعات التى يكون لديه استفسار يسأل عنه او
توجيه يبلغه .

وكانت بعض مكالماته تزيد على الساعة . . وتلك كانت هى
المكالمات التى يكون على الطرف الآخر من الخط واحد ممن كان
يثق فى قدراتهم ويناقش معهم المسائل الكبرى التى تتصل بمواقف
هامة وامكانيات التحرك المتاحة خارجيا او داخليا . . وغالبا
ما كانوا من خارج الجهاز التنفيذى . وكان هؤلاء — فى رأيه —
مفيدة باكثر من فائدتهم لو انضموا لاجهزة تنفيذية لانهم :

« متحررون من السيطرة الفكرية والعملية للجهاز البيروقراطى،
ومتحررون من قيود المنصب وما تفرضه — بشعور منهم او بغير
شعور — على تفكير المسئول التنفيذى » .

والى جانبه كان هناك دائما جهاز الراديو . آلة اخرى كسان
اعتمادا عليها شديدا . . وطوال اليوم يظل مؤشر « المحطات »
يتزلق يمينا ويسارا بين اصابع خبير بموضع محطات اذاعة
العواصم العالمية ومواعيد نشرات اخبارها . .

لقد كان صوت جهاز الراديو في حجرة مكتبه او حجرة نومه
جزءا لا يتجزأ من وجوده في أيتها . . وفقط - بعد الرحيل -
صمت جهاز الراديو بجانب سريره : بعد أن سمع فيه ولأخر مرة
- بينما الأطباء من حوله في مساء تلك اليوم الحزين - نشرة
اخبار الخامسة بعد الظهر .

وفي الثالثة تماما من بعد ظهر كل يوم كان يخرج من حجرته الى
مائدة الغداء حيث تجتمع عائلته . . كان حريصا على هذا الموعد ،
وكان الكل كذلك لان رب العائلة يجد في هذا الوقت الدقائق التي
يستطيع فيها أن يكون بين أولاده .

وبعد الغداء كان يتجه الى حجرة نومه ليستلقي قليلا . .
وعلى مدى ساعتين تقريبا كان يقرأ صحف العالم : الصحف
العربية والبريطانية والأمريكية وتقارير وكالات الأنباء ، وترجمات
يعدها مكتبه للصحف الفرنسية والسوفيتية .

وأحيانا كان ينتقى الاعداد الحديثة من بعض المجلات التي كان
يواظب على قراءتها ومنها : المجلات المتخصصة في التصوير وآلاته
ومجلات الطيران والاسلحة المختلفة في القوات المسلحة .

وفي هذه الفترة كان كثيرا ما يدخل اليه أفراد عائلته فرادى
يتحدثون معه ، او يجلسون في صمت اذا كان منهمكا في القراءة . .
وكان ذلك هو الوقت المحبب لحفيديه : جمال وهالة ليندفا الى
حجرته في طلب بعض الحلوى .

ثم كان ينهض ويرتدى ملابسه وينزل الى حديقة منزله ليمشي فيها وقتا محسوبا حدده أطباؤه . وغالبا كانت السيدة الجليلة قرينته ترافقه في رحلته اليومية القصيرة بين الاشجار التي كان يهتم بها .

وفي كل يوم كان عليه ان يستقبل ما بين ثلاثة الى خمسة اشخاص . وكانت بعض هذه المقابلات تجري في الصباح وبعضها في المساء . ولم تكن جميع مقابلاته رسمية ، فكثيرا ما كان يلتقي بمسئول ، او بأحد من عملوا معه عن قرب ، لمناقشة موضوع وأراد ان يتناوله بالمناقشة تفصيلا .

ثم يرجع الى العمل في حجرة مكتبه بين الاوراق والتليفون والراديو حتى يحين موعد العشاء في حوالى العاشرة . فيتناولوه سريعا ليمضى في العمل حتى ساعة متأخرة من الليل ، او ليبدأ في قراءاته التي تمتد لساعات (وكان يقرأ عدة كتب متنوعة الموضوعات في نفس الفترة : في الاقتصاد والسياسة والادب والاعمال الأدبية المصرية والاجنبية) ، او ليرى — في بعض الاحيان — عرضا سينمائيا لأحد الافلام مع أولاده . وكان يفضل الى جانب الافلام ذات المضمون والأداء المرتفع ، وفي حالات معينة حين يكون ذهنه مكدودا ، نوعا من الافلام الخفيفة ، لانه في هذه الحالات — وعلى حد قوله — كان يتفرج على الفيلم ولا يراه .. فقد كان العرض السينمائى بالنسبة له « وسيلة لراحة عقله من التفكير وليس لبذل مزيد من الجهود في المتابعة والتفكير والاهتمام » ، أو فترة استراحة يعود بعدها الى العمل حتى الساعات الاولى من الفجر ..

كان له طابعه المتميز في العمل .. مجموعة من الصفات التي تعكس شخصيته وقدراته ميزت أسلوب عمله واعطته ذلك الطابع الخاص به ، الذى كان يظهر من خلال ساعاته الطوال في العمل ، ومناقشاته المستمرة ، وتأثيراته اليومية .

كانت قدرات جمال عبد الناصر تتبدى في وضوح فكره .. كان قديرا في تحديد هدفه الاستراتيجي البعيد المدى ، وحسابه خطواته في الطريق اليه ، والتقدير الدقيق للطاقة والقدرات الايجابية المتوافرة له وما يمكن ان يطرا عليها من تغير — بالاضافة او النقصان — خلال كل مرحلة وعند كل خطوة يخطوها نحو تحقيق الهدف البعيد الثابت والمرسوم .. وكان هذا الوضوح الفكري يمكنه من ان يحسب بدقة بالفئة توقبت تحركه واتخاذ قراره .. فكان يسرع احيانا ، ويبطئ احيانا ، يهاجم في بعض الاحيان ، ويعمد الى الدفاع في احيان اخرى .

وارتبطت بمهارته في ضبط اقتناع تحركه ونقطة لحساباته الدقيقة ، قدرته على متابعة التفاصيل العديدة في موضوعات كثيرة ، دون ان يفقد الصلة بين التفصيل والاصل . بين الفرعيات والكلية .. ومن هنا كانت تأتي قراراته في حل مشكلات تعد فرعية ، غير متعارضة مع الخط العام الذي يسير عليه .

ولم يكن جمال عبد الناصر يعرف اليأس . كان ايمانه بقضية يقوم على اقتناع اكيد بها ، ومن هنا لم تكن للصعاب آثارها على عزيمته . وفي هذا المجال كان متميزا بقدرته على الخروج من الطرق المسدودة بفكرة او تحرك او انجاز جديد .

حين ذهب الى مؤتمر القمة العربي في الرباط — مثلا — كان هدفه ان يضع جميع الدول العربية امام التزاماتها في وقت بدأ فيه ان الجماهير العربية تائهة وسط حرب التصريحات العربية . وفي الرباط واجبه جمال عبد الناصر الجميع .. حدد متطلبات الحركة مع اسرائيل ، وبين ضخامة عبء الاستعداد ، واختتم كلامه بان دعسا كل من يريد الاسهام ان يتقدم على شرط ان يحدد مسر اسهامه . وكشف المؤتمر ما كانت تيممه المواقف الكلامية .

ولكن ما انتهى اليه مؤتمر الرباط ، وضخامة حجم الاستعداد
المصري المطلوب ، لم يفقده الثقة في قضيته .. فخرج من قاعات
مؤتمر الرباط الى قاعة الاجتماعات في طرابلس — وهناك حدد
استراتيجيته ، وطرح فكرة اتحاد الجمهوريات العربية ليوسع
الجبهة امام اسرائيل ويزيدها عمقا استراتيجيا ويضيف اليها
اتساعا جغرافيا .

وكانت حدة الذاكرة من السمات التي ميزت جمال عبد الناصر .
كان في كل موضوع يلم بتفاصيل دقيقة ساندت حججه في
مناقشاته مع المتخصصين في كل موضوع ، ودعمت توقعاته عن
التطورات القادمة وزادت وضوح الرؤية أمامه عند اتخاذ القرار .

وعبر عن ذلك أحد المسئولين اليوغوسلاف من أعضاء الوفد
الرسمي الذي اشترك مع الرئيس تيتو في المباحثات خلال إحدى
زياراته للقاهرة ، حين قال لعضو بالوفد المصري :

« اننى لا اتمنى ان اعمل ابدا مع الرئيس عبد الناصر .. ان له
ذاكرة تمكنه من الحديث في كل موضوع من بدايته حتى آخر
تطوراته مرورا بجميع تفاصيله .. اننى واثق اننى لو وعدت
يوما في عملى بانجاز شيء فسوف يحاسبنى عليه ولو بعد سنوات» .

ولم يكن المسئول اليوغوسلافى يعلم مدى صدق شعوره ..
فيمدها وجه جمال عبد الناصر يوما سؤالا في اجتماع لاجد مجالس
الوزراء قال فيه :

« لقد قرأت تصريحات عدد منكم ادليتكم بها للصحف على مدى
بضعة أشهر .. وانتى اود ان اسأل : كيف ستنفذون كل هذه
الوعود ؟ لقد تحدث بعضكم — في مراحل زمنية متباعدة — عن
مشروعات لو جمعناها لوجدنا انها بالقطع تفوق قدرات وزارته! .

وكان جمال عبد الناصر يفضل قراءة ما يحتاج الى اختزانه في ذاكرته على ان يسمعه : وكان يقول : « اذا قرأت شيئا فانتى لا انساه » ولذلك كان يطلب عند عرض موضوع عليه أن يكون العرض شاملا كل التطورات والتفصيلات .

ولم يكن جمال عبد الناصر يحب ان يسمع من أحد العاملين معه كلمة « أظن » حين يوجه الى احدهم سؤالا . . وكان يقول لمن يبادره بهذه الاجابة : « اذا كانت المسألة مسألة « أظن » فأعتقد اننى قادر على ان « أظن » جيدا . . ان ما اريده هو اجابة محددة : اما بنعم أو بلا ، وأما بأنك لا تعلم وسوف تدرس الموضوع » .

وكان من يلتقى بجمال عبدالناصر يلحظ على الفور انه مستمع ممتاز . . كان يستمع الى محدثه بكل جوارحه ، ولا يقاطعه ، وكان اهتمامه يزداد ويبدو واضحا حين يتناول محدثه موضوعا أو تصرفا بالنقد ، أو حين يسوق فى حديثه اقتراحا .

وتميز جمال عبد الناصر باتساع وتنوع الدائرة التى يعمل فيها ذهنه طوال النهار . كان فكره خلال اليوم الواحد يجول ويتمعن ويدقق فى موضوعات بغير عدد . وكان يحتفظ بجانب سريره بنوتة يدون فيها بعض ما يدور فى ذهنه ، أو بعض انطباعاته عن أحداث صغيرة تمر . ونظرة على ما ورد فى نوتته تحت تاريخ أى يوم تؤكد ذلك التنوع غير الطبيعى فى اهتماماته وفيما يفكر فيه من موضوعات .

وبعد ان اصيب بالازمة القلبية الاولى — فى سبتمبر ١٩٦٩ — احضرت له كبرى بناته جهاز تسجيل صغيرا لكى يسجل عليه ما يشاء من ملاحظات أو أفكار أو أوامر تنفيذية — وخاصة خلال ساعات الليل الاخيرة — بدلا من ان يضطر الى القيام فى كل مرة ليسجل ملاحظة أو خاطرا . ولم يكن جمال عبد الناصر يحب أن

يغير من عاداته ، وظل جهاز التسجيل الصغير في مكانه كما هو .
ولكن في احد الايام بدأ يستخدمه .. ولم يستوقف نظر احد يومها ،
أنه اذا كان قد فعل ، فلأن القيام والجلوس عدة مرات خلال
الليل كان قد بدأ يتعبه .

ككل بشر ، وكطبيعة الانسان ، كانت هناك عوامل محددة
تؤثر على تفكيره بأكثر من غيرها . عوامل يمكن للمرء ان يجسدها
تطل من خلف قرار يتخذ ، او تصرف يؤتى ، او تعليق يقال او
مناقشة هادئة تدور ، او تأثر من موقف معين .

ومن بين العوامل التي اثرت في فكر جمال عبد الناصر — وكأمثلة
بغير حصر لا يميزها سوى ان العين المتابعة ما كانت قادرة على
ان تخطئها — كان « المواطن العادى » ، « المصرى » كان
« الرجل العادى » و « الاسرة العادية » محور تفكيره . وكان
دائم الربط بين كل قرار وبين تأثيراته على الاسرة المتواضعة ،
وعلى عدد من سيشملهم القرار منهم .

وقبل الرحيل بأيام ، وبينما هو عائد من آخر لقاء له مع
الرئيس معمر القذافى في مرسى مطروح ، وبينما القطار يقترب
من منطقة برج العرب ، سألته السيدة الجليلة قرينته وهى تشير
الى اراض خضراء مزروعة وسط الصحراء : هل هذه هى اراضى
مشروع تعمير الساحل الشمالى ؟ ، « واجاب جمال عبد الناصر
يومها برنة حزن فى صوته :

« كلا .. ان هذه اراضى لا تزال تزرع بمياه الآبار .. انظري
الى هؤلاء الصبية من البدو اترين كيف يمشون حفاة فوق الرمال
الساخنة ؟ نحن لم نصل بعد لما اريد .. ان هدنى ان يكون كل
هؤلاء مثل خالد .. » .

وبعد لحظة صمت قال بصوت خافت وكأنه يكلم نفسه :

« علشان دول انا باشتغل » .

وكانت الجماهير العربية من عوامل التأثير الملموسة على تفكيره .. فقد كان يشعر دائما انه مرتبط بها ، وكان يقدر ان الجماهير العربية لم تخذله ولم تتخل عنه يوما . وكان يشعر ان حجم التحديات ضخمة امام مصر ، وانه بدور مصر في العالم العربى يمكن مواجهة التحدى ، وان دور مصر مرهون بمدى التزامها بمبادئها اعلنها واجمعت الشعوب العربية على الايمان بها .

وخاض جمال عبد الناصر معاركه الكبرى خلال ١٨ عاما بالملايين المصرية والعربية .. فهنا كانت تكمن قوته ، وهنا كانت تتمثل حقيقة موقفه .. موقف الزعيم الذى تتعدى آثار كلماته الحدود السياسية لبلده لتحدث من التأثيرات خارجها ما يحسب نقاشا لصالح موقفه في الممارك التى يخوضها .

وكان عداء عبد الناصر للاستعمار راسخا ، وظلت كراهيته لكل ألوان الاستعمار عاملا بارزا في التأثير عليه . وكان حديثه عن سياسات الولايات المتحدة يعكس دائما طبيعة علاقة تزد كثيرا عن مجرد التحدى . وكان كثير الشك في كل تحرك لدولة استعمارية ، كان يفكر طويلا ليعمق فيما وراء كل تصرف تأتبه . كان يشعر تماما انه يخوض مع الاستعمار معركة بقاء .. اما الاستعمار واما هو ، اما الاستعمار ايا كان شكله واما مصر والمنطقة العربية متحررة .

وعبر جمال عبد الناصر مرارا عن نظريته للسياسة الامريكية فقال لكبير مراسلى مجلة « لوك » الامريكية في حديث له منذ ١٤ يونيو ١٩٥٧ :

« اننا في مفترق الطرق في علاقتنا مع الغرب الآن ، واننى اقترحت ان تحاولوا انتم معشر الامريكيين الحصول على معلومات صحيحة عن هذا الجزء من العالم ، لا تكونوا سطحيين ، ان من صالحكم ان تفهموا طبيعة الشرق الاوسط .

هل تثق في شخص يتعقبك والمسدس في يده ؟ لقد هوجمنا من طرفائكم ، وهددنا دالاس ، وانا اتابع الطريقة التى تهاجمنا بها صحف الامريكية . وفي رأى انكم تجعلون من الصعب على ان نرى بكم .

وتميز جمال عبد الناصر بأنه كما يصل الى القمة فى عمله وتفكيره كسياسى ورجل دولة حين يشعر بالتحدى . كان التحدى يشجذه على مضاعفة الجهد ، بل كان الشهور بالتحدى هو المناخ الافضل - من وجهة نظره - وهو يعمل .. وكان يقول :

« انا احسن وقت لى وانا باشتغل انى احس بالتحدى .. اذا شعرت بالتحدى فاننى اعمل بطاقة مضاعفة وبذمن متنبه ولا اسهر بالساعات المتعاقبة فى العمل . »

كانت المباحثات - رسمية كانت او غير رسمية - تستند من وقت جمال عبد الناصر وجهدة الكثير .. كان يعد كل كلمة ، ويرتب افكاره ، ويمعن الفكر فى كل ما سيقول تفصيلا . وكثان يكتب بنفسه النقاط التى سيتحدث فيها لتكون امانة فى المباحثات .

وكان يبدأ « بالعرض العام » الذى يشرح فيه الموقف كما يراه ، ثم ينتقل الى نقاط معينة يركز عليها لانه يرى اهميتها . وكان حديثه فى عرض الموقف يستغرق الجلسة الاولى بأكملها ، ولعدة ساعات ، فى بعض المباحثات الهامة .

وتبين الوثائق بخط يده كيف عرض لتصوره للصراع العربي الاسرائيلي في يونيو ١٩٧٠ في اجتماعات طرابلس ، ثم انتقل الى تقديم اقتراحات محددة . وكانت اقامة الجبهة الشرقية حينئذ هي معركته الحالية ، والتي - للاسف - هوت الامل في قيامها مع رحيله .

وكانت العشرات من جلسات المباحثات غير الرسمية تجرى اسبوعيا خلال مقابلاته . . منها ما كان في الصباح بين الحادية عشرة والثالثة بعد الظهر ، ومنها ما كان في المساء ما بين الخامسة والتاسعة .

وكانت مقابلاته عديدة متنوعة : من رؤساء وملوك من ضيوف القاهرة ، الى مسئولين وسياسيين مؤثرين في سياسات دولهم سواء من موقع السلطة او المعارضة ، الى صحفيين ورجال اعلام . وكان عليه دائما قبل كل مقابلة ان لم يلتق به من قبل ان يقرأ عن حياته ونشاطه السياسي وهواياته ومؤلفاته . . الخ .

وكانت من الوقائع التي كان جمال عبد الناصر يرويها في هذا الخصوص : يوم ان استقبل احد كبار مقدمى برامج التلفزيون الامريكى لتسجيل حديث معه . . وبينما الفنيون منشغلون بالاستعداد وضبط الاضاءة ، سأل الضيف الامريكى الرئيس قائلاً : « سيادة الرئيس اود ان اسألكم خلال الحديث المسجل عن حرية الصحافة في مصر ومدى تدخل الدولة فيها فهل تسمحون لى بذلك؟ .

واجاب الرئيس على الفور :

« اذا سألتنى هذا السؤال فسوف اجيبك ولا تظن ان شيئاً أو موضوعاً يمكن ان يخرجنى . سوف اثبت لك ان لدينا من حرية الصحافة ما يفوق تلك التي نتحدثون عنها في الولايات المتحدة ، والتي تكاد ان يتدثر امام ضغوط المؤسسة الصناعية العسكرية

وامام النفوذ الصهيونى . وفى نهاية سؤالى سوف اقول انك كنت
ضابط مخابرات امريكى سابق قبل احترائك الاعلام مهنة .

واسقط فى يد الضيف الامريكى وظل ساهما يفكر . . ثم بدأ
التسجيل . وعبر الامريكى السؤال ولم يحاول لثارته !

كانت شئون القوات المسلحة - فى السنوات التى قلت معارك
١٩٦٧ - هى التى تستغرق الجزء الاعظم من ساعات عمله التى
قراوحت ما بين ١٤ الى ١٨ ساعة يوميا .

كانت التقارير العسكرية لها الاولوية فى قراءاته ، وكانت
مقابلات العسكريين تتصدر قائمة سكرتيره الخاص الذى يكون
فى استقبال زوار عبد الناصر ، وكان التليفون يستخدم عدة مرات
يوميا فى الاستفسار عن الدفاع الجوى والطيران والمدفعيات
والروح المعنوية للجنود .

بل وكان التليفون - الى جانب التقارير - يستخدم فى ابداء
الرأى والملاحظات فى عمليات العبور وفى القوات التى مستقوم بها ،
وفى هدفها ، وتسليحها ، وقادتها .

وفى اليوم الذى كان يجري فيه عبور قوة مصرية الى سيناء
لتنفيذ مهمة ، كان جمال عبد الناصر يظل ساهرا طول الليل حتى
تعود القوة . . . وكان اول سؤال يباشر به محدثة هو : ما هى
الخصائر ؟ كان حزنه شديدا ، كان يتألم بعمق ، حين يعترف ان
ضابطا او جنديا قد استشهد . . وحين كان الطيران يكلف بمهمة
او يتصدى لاغارة ، تظل أعصاب جمال عبد الناصر مرهفة لكل
نبا ولكل دقة تليفون ولكل ورقه تصله وتتصدرها كلمة « عاجل »
« جدا » او « سرى للغاية » .

وكان يظل يومه كله حزينا اذا استشهد احد طيارينا . واذا فقد طيار ، او شوهد وقد هبط بمظله ، فانه يظل يتابع عمليات البحث عنه حتى يعرف النتيجة ، ويؤخر تأجيل البحث عنه حتى لو هبط الظلام ..

ولم يكن جمال عبد الناصر ينظر الى الجيش كأسلحة تدخل الحركة ، وانما كان - وربما بحكم كونه ضابطا سابقا ، او بحكم عواطفه الجياشة بطبعها او بحكم نظراته الى الفرد والانسان كمحور لكل شيء - كان يرى في الجيش أفرادا ، مواطنين ، بشرا ، يحبون ويكرهون ، يفرحون ويموتون ، وكان يرى فيهم عائلات مصرية تحزن لفقد عزيز لديها .

وفيما بعد ١٩٦٧ كانت اجتماعاته بالقيادة من الضباط تعقد شبه اسبوعية . وكان يعقد لاجتماعات تصل الى مستوى قيادة سرايا في بعض الاسلحة ليسمع منهم ويناقش معهم .

ويخطيء من يظن ان جهد جمال عبد الناصر في إعادة بناء القوات المسلحة تسليحا وتدريبيا وتنظيما كان جهد القائد الأعلى . لقد أعطى - منذ النكسة - كل ايامه للجيش . كان يسمع ويفكر ويمارس - بالفعل - دور القائد العام للقوات المسلحة : ولقد كان هو - على سبيل المثال الذي وضع خطة عمل نظام دفاعات الجوى - وهي الخطة التي وقف عندها العسكريون والمعلقون العسكريون الاسرائيليون طويلا وتناولوها في صفوفهم بالتفصيل - قبيل وقف اطلاق النار في أغسطس ١٩٧٠ . وقد وضع الخطة في اجتماع له بقيادة سرايا الدفاع الجوى . وكانت هي الخطة التي اثارته الدنيا حين اسقطت أجهزة دفاعات الجوى حيفا ١١ طائرة غانتوم ومسكاي هوك خلال الشهر السابق مباشرة على وقف اطلاق النار .

كان عبد الناصر طول يومه شحلة من الحياة . كان متنبها يقظا ، يحارب ويقود ، سريع الاستجابة لكل حركة وفعل . ولم يكن شيء يعادل فرحته يوم ان قرر انه يستطيع اخيرا ان يغادر القاهرة الى مرسى مطروح ليقابل القذافي هناك ولا يكون عليه في كل ساعة ان يرفع سماعة التليفون ليتابع حدثا خطيرا كان يجرى . . فيومها حال ويريق يشع من عينيه :

« أخيرا أستطيع مغادرة القاهرة . . لقد أتممتنا اليوم بنجاح شبكة دفاعنا الجوي على سماء مصر كلها » !!

كانت هناك علاقة « خاصة » بين جمال عبد الناصر والجماهير . . كانت الجماهير بالنسبة له تمثل الكثير . . كان يرى فيها من يعمل من أجلهم ، وكانت آماله دوما هي آمالها ، وكان يفكر دائما أن هذه الجماهير وقفت وراءه في ساعات الهزيمة كما هتفت من حوله أيام النصر .

وكان التقاء جمال عبد الناصر بالجماهير في الشوارع يؤثر فيه بأكثر ما يمكن التصور . . كان يعود من كل استقبال شعبي خرجت فيه الآلاف لتحيته ، بنظرة يملؤها الأمل والثقة ، وكان من يقابله لحظتها يحس انه قد زود بشحنات اضافية من الإصرار والمثابرة .

ولم يكن عبد الناصر يرى الجماهير والمواطنين والمارة كما يراهم غيره . . كانت له — حين يراهم — ملاحظات بالغة الدقة تتبع من زاوية معينة ينظر منها اليهم . . ففي الأيام التي اتبع له ان يخرج فيها الى الشوارع سواء في موكب رسمي ، أو بغير رسميات وهو جالس في سيارة بجانب سائقها . كانت عيناه تتلقتان دائما بالمارة : . . هل الناس تضحك أم « مضومة » على حد تعبيره ؟ هل يلبس الأطفال في الشوارع أحذية أم يصيرون « حفاة » .

وحيث كان يرجع في بعض أيام الصيف من اجتماع انتهى في ساعة متأخرة من الليل ويرى بعض الطلاب في الميادين العسامة يستذكرون دروسهم تحت أعمدة النور فانه لم يكن يجسد فيهم منظرا عاديا عابرا ، وانما كان يرى فيهم عائلة كبيرة في مسكن من حجرة او اثنتين وطالب يحاول الاستذكار فيجد في مشكلات البيت اليومية وضوضائه ما يعطله .

وحيث كان يركب القطار الى الاسكندرية او اسوان ، كان ما يسترعى انتباهه هو عدد المصانع في كل منطقة يمر بها ، ومدى تأثيرها وتأثير توافر فرص العمل على سكان المنطقة وفلاحيتها .

وكان سعيدا يوم ذهب بالقطار الى اسوان (في فبراير ١٩٧٠) ليستقبل الرئيس تيتو هناك . فيومها رأى - لأول مرة - أعمدة النور تحمل كهرباء السد العالي الى قرى صغيرة في صعيد مصر . وابتدت ملامح وجهه لحظتها تعكس مشاعر رجل يعيش حلما يتحقق .

وكان عبد الناصر فخورا بشعبه .. كان يشعر بالعزة لانتمائه له .. وخلال الاشهر التي عمد فيها الطيران الاسرائيلي الى ضرب العمق المصري ، والاهداف المدنية المصرية ، كان جمال عبدالناصر يتمزق حزنا .. وكانت كلمة « لهم يوم » تخرج من بين شفثيه تحمل صدى الالم مختلطا برنة الاصرار والحزم .. وحيث كان يقرأ تعليقات صحف الغرب واسرائيل تتوقع « ثورة الجماهير » تجت ضغط القنابل أحيانا ، وتبدى دهشتها من استمرار الحياة العادية في احيان اخرى ، كان يقول :

« انا بعرف الشعب المصري .. احنا عندنا روح التحدى .. ولا يمكن الناس تتأثر من ضرب القنابل » .

وكان جمال عبد الناصر يهتم بلقاءاته مع الجماهير .. ونى حلت المناسبات ، حين كانت عيون الملايين تتابعه واقفا وراء

المبكر فون ، بقامته المديدة ، محتدا بنفسه ، واضح الصوت ، حاد التبرات ، فان كـلا من هذه الخطابات كان يأخذ منه مجهودا ما بين يومين وثلاثة أيام .

وكان يحدد الموضوعات التى سيتحدث فيها قبل بضعة أيام من القاء خطابه ، وتدون النقاط التى سيتعرض لها فى ختمته ، ثم ترسل لتكتب على الآلة الكاتبة . وفى ظهر اليوم المحدد لالقاء خطابه ، كان يقرأ مرة أخرى ويضيف عليه بقلمه وخطه .

وفى المناسبات الرسمية وحدها — وخاصة أمام مجلس الأمة — كان جمال عبد الناصر يتقيد بحرفية الخطاب كما هو مكتوب ، حيث تفرض المناسبات المكان الذى يلقي فيه الخطاب أن يتصف بقدر من الرسمية واستخدام الفصحى فى التعبير . أما فى غير ذلك فكان النص الذى يكون أمام الرئيس يقتصر على نقاط مكتوبة تفصل كل منها عن الأخرى مساحات بيضاء لينطلق فى خطابه يتحدث ويشرح بتفصيل الأحداث .. وكان عقله المرتب يساعده على أن يتحدث وأن يطرق فى كل نقطة مدونة أمامه عديدا من النقاط الفرعية .

وكان عبد الناصر يفضل الانطلاق على سجيته فى خطابه الجماهيرية .. وكان يتفاعل مع الجماهير كتفاعلها معه ، ولكن كان دائما منتبها الى أن يتحدث عن كل فكرة وكل جملة وكل موضوع فى خطابه بلهجة معينة ، وبتعبيرات محسوبة ، مراعاة للدقة فى اعطاء المعانى التى يقصدها بكلماته .

.. خطاب واحد كان هو اقصى ما واجهه فى حياته .. كان ذلك يوم ٢٣ يوليو ١٩٦٧ بعد النكسة بشهر واحد وفى قاعة الاحتفالات بجامعة القاهرة (قاعة جمال عبد الناصر فيما

بعد) وتقدم القائد بخطوات ثابتة من مكانه في الشرفة الأساسية الى منصة الخطابة ليواجه الجماهير لأول مرة بعد هزيمة زلزلت كيانه وهزته كما لم يؤثر فيه شيء في حياته .

كانت آلاف العيون تتابعه في مشيته الهادئة .. وأمام الميكرفون وقف في صمت طال على غير عادته .. كانت الاضواء القوية مسلطة على وجهه من مصوري السينما والتلفزيون .. وتمكن الجالسون في الصفوف الامامية أن يروا تعبيرات عينيه .. كان تأثره بالغاً ، وفي عينيه—ولم نراه عن قرب في هذه اللحظة— كانت دمة تترقرق في مقلتيه ، واردة هائلة تمنعها من اتخاذ مجراها الطبيعي ..

ويقول جمال عبد الناصر عن هذه اللحظات بعدها :

« لقد كانت من اقصى لحظات حياتي .. كنت اكبت عواطفى بكل ما استطعت وحين بدأت حديثى أقول (ايها الاخوة المواطنين) كنت ابذل جهدا كبيرا ليخرج صوتى مسموعا وطبيعيا .. ولكن بعد دقائق وجدت في هذا الشعب الطيب العظيم ما كنت اومن دائما انه فيه .. » .

ولكن أيامه لم تكن كلها سعادة ..

ولم تكن أيام جمال عبدالناصر كلها سعادة .. ولهذا — ربما — او للركة الفائقة في مشاعره ، كان يحب أن يرى كل من حوله سعداء ويبذل قدر استطاعته لاسعادهم .

أما هو فقد مضت به السنون عبر رحلة طويلة مع المرض سجلت ملحمة الالم الذى قلما بدأ عليه ، وأبدا منه لم يشك .. كانت أيامه جهدا خارقا استنزف قواه كلها في سن مبكرة ..

ويوما قال لمن يتمنى معه في حديقة منزله :

« أتدري اننى لا ارى الاسفلت (مشيرا الى اتصال حبله ليل
نهار وعدم الخروج) الا حين اذهب لرئاسة مجلس الوزراء ! »

كان الاطباء قد منعوه في السنوات الاخيرة — وبعد ١٩٦٧
خاصة — من كل ما كان قد تبقى له ليروح عن نفسه : رياضة
التنس وتنس الطاولة والسباحة في الصيف : بل — وعلى حد
تعبيره يوما — « حتى المشى منعونى فى الآخر منه ! » .

كانت أيامه ملأى بالعمل ، مشحونة بالعواطف ، ولكنها لم
تكن كلها وردية : فمن فرحة لامل تحقق ، الى غضب مكبوت
لتحرك او عمل معاد الى تفكير عميق في مواجهة موقف عصيب ،
الى معاناة من تصرف غير متوقع من أحد المقربين منه ، الى حزن
لمأساة انسانية حملها خطاب مواطن اليه .

ولكن الرجل كان صبورا .. وكان الصبر من أوضح سمات
شخصيته .. وكانت قدرته الهائلة على التحمل وقوة ارادته ،
وتفانيه من أجل قضية عاش لها ، وشعب آمن به بقدر ثقته
فيه ، كلها عوامل لم تجعل في حياته يوما خلا من تضحية او
نضال ، ولم تترك له سوى أيام معدودات تلك التى قضاهما
في أجازة حقيقية .

وكان جمال عبد الناصر كثير النظر الى ساعته ..

كان فى سباق مع الزمن .. يريد أن ينجز الكثير من آماله
التي اتسعت بقدر آمال أمته .

كان شعلة من الحياة .. ولكن الشعلة تسرع بالاحتراق كلما
زاد وميضها ..

وهكذا كان هو : رجل اضاء للملايين حياتهم بالامل والعمل ،
وكانت ذاته وقودا .. رجل عاش لامته واستشهد فى سبيلها .

ما هو المطلوب في النسخة :-

١ - نسخة على القدر.

أما ما دام لكم بتعب شامل
رسول هذا فكم

أما ما دام لا تستأكل بكم
نحوه بوجهه والاشغال التي
التي

أما ما دام بكم بكم
نحوه

هذه النسخة - يرجع حكم العمل به
١٦٦٢ هـ

بخطه كان جمال عبد الناصر يسجل خواطره وملاحظاته ، والخطوط العامة لفكره . وتلك هي الصفحة الاولى ثم الاخيرة من خواطره بشأن العمل الوطني عام ١٩٦٤ . في الاولى يبدأ يحدد ملاحظاته ، وفي الاخيرة يسجل احتمالات تحركه لعلاج السلبيات . وما بين الصفحتين عدد جمال عبد الناصر كل ما كان يراه من مشكلات تليل على مدى اتساع الدائرة التي يعمل فيها فكره . فكل ذلك ورد تحت تاريخ يوم واحد :
٢١ أكتوبر ١٩٦٤ .

١٠ اکتوبر ۱۹۶۷ء

محرم ماہ کا روزنامہ

حیرت و عجز

سب سے بڑا خطرہ

زیادہ اوسط - اقلیت

حوادث - تعلیم - اشتغال و روزی

سورۃ السعدہ - طوطا و پردہ

مستقبل

سبب الازم

آخر ذرا حیرت و عجز

سب سے بڑا خطرہ :-

مفہم حیرت

الذات مع الی - لفظ

الذات مع الی - لفظ - لفظ - لفظ

خبر - الکلام - لفظ - لفظ

الذات مع الی - لفظ - لفظ

خبر - لفظ - لفظ - لفظ

مآد هذا الشعب
أما الانتقالات - معاه -

لنفذ به امر سيما مرة لحالة عرقا
او لانه انه

هذه هذا سيما الامان
هذا المثلث

لنا ميقه الامان

انه لم ياد في الحقيقة انه ومنه لهذه
المناسبة للمفهوم انه الشعب
فما تر - ومنه نفوذ الربح
والحيا صيد راحه

بصنح الامرات معبده صيد معز

ث نيا من رز دوا

كانت تلكه في الشعب المصري بغير حدود .. ولم يكن يرى في
نفسه الا تجسيدا للقوى الكائنة في هذا الشعب . وهذه هي الصفتين
الاحيرة وقبل الاحيرة من خطابه بالاسكندرية في ٢٦ يوليو ١٩٦٥ .

للأسف

أبجد أمريكا فتدبر حوسبي ٢٥
لج الاستدم زمرانيه يقصا
كيا على التلم الشفوية . وهذا
تعود امريكا للسيفه ٢٥
الذو

لجندم الرب لأريه ١٧
قبلا
فاداكاه صوت أريكا

مستمع جوي ٢٧ . موصه
مارا كار مونه اريكا واسرائيل

نبا هذا لستدري
مستمع ٢٧ اريكه فتلم اجزها
مستمع التلم المسك

مستمع ٢٧ قلة الشفوية
امريكا رعب حل

خلال زيارته السرية لوسكو في يناير ١٩٧٠ : بعض من النقاط التي
تحدث فيها عبد الناصر خلال مباحثاته مع الزعماء السوفييت .. وشرح
فيها تقويمه لوقف واتسطن .

[illegible]

512

۱۰۰

لَا تَضَعُ يَدَكَ عَلَى الْغَاثِ وَلَا عَلَى الْغَلِيظِ

الحروف

رضیہ نسطم

سید محمد با

رضا رضا

محور الأم لعمه

الفرد واصل ما - سيرة محمد

— تہ بڑا نرود علی سہ تار پوریا ۰
و مٹا

$$\frac{1}{2} \frac{1}{1} \frac{1}{2}$$

— بے ملامت و مزاحہ کلہ القوم یظلمون

عمر اللاحقہ میں پڑھنا

١. المرساة ٢. الفأ

Que la que 1. 2.

واسم

میرزا ن لیسا اہم منتقا
المستبد کے حیدر بعد انتفا
ملتقى حوالہ

المختار من عمدة البحار في نقاط

سنتی محرم

— ۱۰۰ —

۱۔ ما یطیع لکھنؤ میں عربیہ و فارسیہ

في كائنات : لا يرى من العالم بقاء في هذه المصالح حول بعض الكائنات العربية ودراسة فيها .

صحة لعمري ٢٨٤
الذراء المستعصية
وبكره زنتان
الذئابة

٩-٩

كسفت مصحة طلع دحل - دس
الى بورت خنير البيه زنتان الذئابة
في سوي في البوبه لاجنير فقال
جميع بقدر حرمي
كله كلف من حرمي - بعد
الذئابة - صفة جميع الذئابة
صفة جميع كلفاءات
بني لود بعد بنت الدغلي سفت
- انما جميع اعطاء الف من
على تقديرات الباء لله الضال الذئابة
فانما الحنجرة
عمر الطارة ١٠٠٠ تقبل قياره
ثم يجر عوده - مع قياره
يملو لانه الطلحات ونبس
نما العتف ١٠٠ تقبل القياره
المعيره أم قسطنطين

لم يكن لاهتمامه في عمله حدود ، وكان عله يفكر في كل شيء ..
وثيقة بخط عبد الناصر تبين انه كان يكتب بنفسه احيانا التطبيقات
التي كان على بعض اجهزة اعلامنا ان نقولها .. والتطبيق مكتوب
لقتيه وكالة انباء الشرق الاوسط (١ ش ١٠) -

مستجاب مع اداره قناة السويس
بذات

من هوج السويدي رخصت
الانغا - لكن لم اقول جازها
فاما حول السويدي كسك
ور حال دسور و

الاستاذون الذين ينبغي

تاريخه لخير وانه الى عمل
مات الرق - الرق - والعمال
والدريه
الصغير الكبر ما حذره بالسوء
الارسط

لعمري انني ومطار النقب
والنقيب الكبر ... بلون
من السوء الفنى
دليل النقب الهوى
النفوس سكر
وهو ظاهرا تنفذ من الانوار
النفوس شرب
النفس مسكر فاسيب

قضايا ناصرية

ليس ذلك حديث مناسبات .. ليس مقالا دبع ليصدر من فكرى
رحيل جمال عبد الناصر ، ولا هو حديث عن مرحلة « انقضت »
من عمرنا ودامت ١٨ عاما .

ليس ذلك هو القصد من هذا المقال ، لان الناصرية حديث
عن المستقبل . (١)

فلقد كان الاحساس بالانتماء هو الدافع الى اختيار
« الناصرية » موضوعا للكتابة : الانتماء الى جيل تفتح وعيه
على مبادئ ثورة يوليو ، وفتح عينيه على جمال عبد الناصر
يقول له : « سودوا بأمر الله فى وطنكم ، واحكموا وشاركوا
شعوب الارض فى بحثها عن السلام وعن حياة مطمئنة »

(١) مقال فى جريدة الاهرام بتاريخ ٢٨ سبتمبر ١٩٧٢

جيل لو قيسست سنوات عمره ، ما بين الطفولة والشباب ،
بالمعارك والاحداث والتحولات الكبرى التى عاشتها بلاده وأمته ،
لوصل العد الى ما فوق الاربعين ! ..

.. ورغم ذلك فهو ياخذ كل ما تحقق على أنه قضية مسلم
بها ! وكيف لاحد ان يطالبه بغير ذلك وهو لم يعيش معاناة
الجيل الذى سبقه ، ويعرف عنها الا بقدر ما يقرأ فى كتب
التاريخ !

الاحساس بالانتماء اذن هو الدافع .. والبحث عن المستقبل
هو الهدف ..

وكان منطقيا ان تفرض « الناصرية » نفسها موضوعا لهذا
الحديث : فهى التعبير عن الثورة فى اصلتها العربية ، والتجسيد
للإصالة فى الثورة العربية . ثم هى بعد ذلك تكفينا عناء البحث
عن انفسنا فى نظريات الثورة التى صاغتها تجارب غرنا من
الشعوب ، لاننا لن نجد انفسانا فيما هو مستورد .

فالناصرية على حد تعبير معمر القذافى مؤخرا : « تجربة
انسانية وثورية عظيمة نقف أمامها فى جلال واحترام ، ندرسها
ونعيبها ، نأخذ منها ونهتدى بها » .

وعلى حد تعبيره — ومقدرته الفائقة على تبسيط المعانى
والكلمات — وصفها جمال عبد الناصر بأنها « مبادئ وخطّة
الثورة الاشتراكية .. مبادئ وخطّة تحالف قوى الشعب
العامل » . فهى — بمعنى آخر — منهاج ونظرية :

منهاج يحدد قوانين التغيير والتطور فى المجتمع كما وقفت
عليها تجربة الثورة العربية :

ونظرية تبدأ من منطلق محدد لبلوغ غاية واضحة عن طريق أسلوب معين .

ولنترك لكلمات عبد الناصر تحدد رؤيته في قضايا محددة .

أولا - في ضرورة النظرية :

ان النظرية الثورية هي التي تغير الطريق أمام العمل الثوري ، وهي التي تعطى اليقين لحركة الشعب العامل . وتتبع مهم علاقة ما يجرى من أحداث . وسط التناقضات المستمرة في المجتمع . ولقد عبر الرئيس عبد الناصر عن ضرورة النظرية . وهو معتمد الى المؤتمر الوطني للقوى الشعبية مشروع التنظيم الأساسي في ٣ يوليو سنة ١٩٦٢ . حين قال في تقييمه لنحره الاحـد : القومي :

« ان الفكر الثوري في تلك الفترة . وهو يطلع الى الوحدة الوطنية . ويدرك ضرورتها الحيوية داخل الوطن وفي مواحيه الظروف المحيطة به . وقع في الخطأ حين نوهم ان الطبقة المحركة التي كان لابد أن تسلبها الثورة امتيازاتها الاستغلالية ، يمكن أن تقبل الوحدة الوطنية مع قوى الشعب صاحبة المصلحة في الثورة . » ونتيجة لما سبق من غياب دليل للعمل الثوري . ومن خطأ جمع المصالح المتصادمة في وحدة وطنية موعومه . ضاع عنصر الالتزام في التنظيمات الشعبية . . ان غياب دليل للعمل الثوري أقام ضبابا حول الهدف من المجتمع . كذلك مان المفهوم الموهوم للوحدة الوطنية . بعد غياب دليل للعمل . صيغ المقاييس الحقيقية للحكم على كفاءة أفراد التنظيم واخلاصهم في خدمة الفكرة بشدهم الى هذا التنظيم . »

تتصل النظرية الثورية بطبيعتها اتصالا وثيقا بالعمل الثوري والتطبيق الثوري بل يمكن القول ان قيمة النظرية هي في مدى

قدرتها على الاجابة على الاسئلة التى يطرحها العمل والممارسة.
وان الاختبار المستمر للنظرية لا يمكن ان يكون الا من خلال العمل
والتطبيق . وفى ذلك يقول الرئيس فى خطابه الافتتاحى للجنة
التحضيرية للمؤتمر الوطنى للقوى الشعبية فى ٢٥ نوفمبر
سنة ١٩٦١ :

« لقد فرضت ظروفنا ان يسبق تطبيقنا الثورى النظرية ..
واكن ما هى النظرية ؟ .. انها دليل العمل .. وما هو مصدر
دليل العمل ؟ .. هو الممارسة ودراسة المشكلات التى يواجهها
المجتمع » .

ولقد حسم جمال عبد الناصر قضية : « ما هى النظرية
السياسية للناصرية » ؟ .. حين قال فى الاجتماع الثانى للجنة
التحضيرية : « ان الميثاق هو دليل عملنا الوطنى » . ثم زاد الامر
حسما حين وقع فى ٩ مايو سنة ١٩٦٨ القانون الاساسى للاتحاد
الاشتراكى العربى . وفيه جاء تحت عنوان : « مبادئ العمل » :

« من خلال تنظيمات الاتحاد الاشتراكى العربى فى جميع
مستوياتها . يجد الميثاق — وهو بالنسبة لتورينا نظريتها
السياسية . وبالنسبة لاشتراكيننا عكسها — ثورى — طريقه الى
التطبيق العملى » .

ولقد يثور سؤال : كيف يمكن ان نطبق النظرية ؟ .. كيف
يمكن ان ننفذ ما جاء فى الميثاق ؟ .. وفى ذلك يقول عبد الناصر .
خلال شرحه للميثاق :

« لست انا الذى استطيع ان اصنع ذلك وحدى .. ان اى
فرد لا يقدر وحده على عمل شئ ، ولكن الشعب وحده يقدر
على كل شئ ... ان الشعب بعد تحريره من الاستغلال هو

القادر على أن يقود التقدم ... لا أحد يقدر على أن يحرر شعبا
إلا إذا كان هذا الشعب على استعداد أن يضحي ويحسّر
نفسه » .

ثانيا - في التحول الاشتراكي

ما دامت الناصرية - إذن - ثورة اجتماعية وسياسية . تتميز
عن سائر الثورات الاجتماعية التي خاضت تجاربها شعوب
غيرنا ، لكونها ثورة نبتت في التربة العربية . وفي مناخ عربي ،
وجاءت تعبيرا ثوريا عن الواقع العربي . فهي تنطلق بالضرورة
من أن الاشتراكية - وهي الغاء استغلال الإنسان للإنسان
وإتاحة الفرصة المتكافئة له للنمو المتوازن والكامل فكريا وثقافيا
وروحيا وماديا - تختلف تطبيقاتها من مجتمع لآخر ، فليس هناك
إذن طريق وحيد للاشتراكية .

إن الاشتراكية بتدعيمها نكافؤ الفرص . وضمان الحرية
الاقتصادية للمواطن . تصبح هي المدخل الحقيقي - بل الوحيد
- إلى الحرية ، ويصبح السعى إلى مزيد من الحرية مرتبطا
بالسير إلى أبعد من طريق الاشتراكية . ويقول الرئيس في
٢٧ نوفمبر سنة ١٩٦٢ :

« إن مزيدا من الاشتراكية يعطينا مزيدا من الحرية .. وكلما
مضينا على قاعدة الظلم الاجتماعي ، تتسع قاعدة الحرية . وكلما
سارنا في الاشتراكية ، كلما اتسعت قواعد الحرية ، وكلما مضينا
على الظلم الاجتماعي - على مراحل وعلى فترات - بالكفاية
والعدل ، نجد أننا نفتح للحرية جميع الأبواب » .

وتكمن أبرز السمات المميزة للثورة الناصرية ، في رفضها دموية
حل الصراع الاجتماعي والتزامها بسلميته .. وفي ذلك يقول
الرئيس في ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٦٢ :

« نحن لا نريد أن نخلق أعداء ، ونريد حل خلافاتنا الطيفية
- بالتراضي والتفاهم . ولكن ذلك كان عسيرا ولا يزال عسيرا ..

نحن شعب قلبه مفتوح ، وصدره مفتوح للتفاهم والوساطة السلمية . وطيلة عمرنا كنا شعبا رحيبا ، شعبا طيبا ، ولم يكن شعبنا حقودا أبدا . يقولون أن جمال عبد الناصر لديه حقد طبقي .. لماذا ؟ .. لقد أصبحت رئيسا للجمهورية ، وأركب سيارة (كاديلاك) .. ليس حقدا طبقياً ، لأننى لا أعرفهم ، ولا رأيتهم ، ولا جلست معهم . ولكننى رأيت الآخرين : رأيت الشعب ، رأيت العمال الزراعيين ، رأيت عمال التراحيل ، رأيت الفلاحين ، رأيت الشعب الذى أتينا منه . فالعملية ليست حقدا طبقياً ، ولكنها إعادة الحقوق المسوبة ممن يأكلون حقوقنا .. إن إعادة الحقوق للشعب لا تنسى كما كان يحدث فى الماضى - حين يعيد الشخص حقوقه ولا رأيتهم ، ولا جلست معهم . ولكننى رأيت الآخرين : رأيت الشعب ، رأيت العمال ، رأيت الفلاحين ، رأيت الشعب الذى كرئيس للجمهورية لا اعتبره عملاً ، ولكنى اعتبره حياة كاملة . ليس وظيفة ينتهى العمل فيها فى الواحدة والنصف ظهراً ، وإنما أعيشها أربعاً وعشرين ساعة .

وبأتى موقف الناصرية من الطبقة الوسطى فى المجتمع ، كسمة مميزة ثانية ، ويحدد جمال عبد الناصر فى ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٦٢ ، موقف الثورة من الطبقة الوسطى حين يقول :

« لقد اشتركت هذه الطبقة فى الماضى - وتدخل الرأسمالية الوطنية ضمنها - من أجل قيام الثورة السياسية والاجتماعية . وفى الصراع بيننا وبين الطبقة الرجعية والرأسمالية تحسناول الأخيرة أن تجتذب الطبقة الوسطى لتستخدمها فى ضرب الثورة الاجتماعية .. ونقول لهذه الطبقة المتوسطة أن مصالحها مرتبطة مع مصالح الشعب بأكثر مما هى مرتبطة مع مصالح الطبقة الاقطاعية والرأسمالية » .

الا ان الناصرية لا تعتبر التزامها بسلمية حل الصراع الاجتماعى ، الا بقدر ما تخضع القوى الرجعية لمتطلبات الثورة

ومطالبها .. وفي ذلك يقول عبد الناصر بأصالة الثورى وامرارہ
في ٢٧ يونيو سنة ١٩٦٢ :

« ولكتنا في الميثاق لسم نستبعد العنف .. وقلنا اذا لم تمر
الرجعية في هذا ، واخلت المبادرة في أن تهاجمنا وتهاجم مجتمعا.
فاننا سنستخدم العنف الى اقصى حد ممكن » .

ويقول أيضا في خطاب له :

« لو تحركت الثورة المضادة للانقضاض على منجزات الثورة.
لارتدبت لهم الكاكي ونزلت الى الشارع اذافع عنها بدمى » .

ولكن الاشتراكية لا يمكن أن تتحقق تلقائيا . ولا يمكن أن تكون
مرحلة التحول والبناء الاشتراكي مرحلة محانسة خالصة . ذلك
أن البناء الاشتراكي بحري في مجتمع تسود فيه
نظمة رأسمالية واقطاعية . وجهاز قيم رجعي . وبقايا من الانظمة
القديمة تتداخل فيه . ويزداد الامر وضوحا في مصر حيث يعود
اربخ انبيروفراطية المصرية الى آلاف من السنوات مضت ، حيث
بكونت على ضفاف النيل .ول حكومة مركزية في العالم . وتلك
احدى العقبات الموضوعية والعملية الى نياجه التطبيق
'لاشتراكي . ويمس القطاعات .. أن مشكلة النحول الاشتراكي
هي مشكلة التطبيق الاشتراكي . اننى اعبر نسي يساريا جدا
بالنسبة اليسار في هذا البلد . ورغم ذلك فقد طلبت في يوم من
الايام توزيع القطاع الجنوبي من مديرية التحرير وتمليكه لى
انتهى ! المشكلة كانت في السرقات : كل سىء يسرق . هناك
عصابة في مديرية التحرير لا أعرف كيف اضبطها . ولا احد
يعرف كيف يضبطها . فالدولة تنفق والاشياء تسرق ! وكيف
غيبض على العصابة الا اذا قبضنا على كل من هناك واحضرنا
ناسا عبرهم . وهذا غير ممكن . وجدت الخفراء يسرقون
والسؤولين عن الأمن يسرقون » .

ويمضى الرئيس فى حديثه عن أخطر القضايا التى تواجه،
تطبيقنا الاشتراكى :

« ان الاشتراكية ليس معناها ان نخسر . واليوم نحن نقول
ان أى شركة تخسر يجب ان نصفها سواء فى الصناعة او غيرها .
أى جريد نخر يجب اغلاقها . فحين نتكلم عن التطبيق
الاشتراكى والتحول الاشتراكى يجب ان نفكر فى الادارة . اذا لم
تكن الادارة سليمة فمعنى ذلك اننا نكفر الناس جميعا عن
الاشتراكية » .

ويعود جمال عبد الناصر بالحاح الى نفس الموضوع فى
٢٦ مارس ١٩٦٩ وامام اللجنة المركزية ايضا فيقول :

« بالنسبة لاجتماعنا فاننا لم نحول المجتمع كله الى ملكية عامة .
فالتعاون غاية سليمة وكل الشكوى اليوم تأتي من التطبيق . .
بالنسبة للتسويق التعاونى (كمثال) فان رأى اننا اذا لم نصلح
هذه العملية فى هذه المرة فيجب حل التسويق التعاونى . زالبء
من اول جديد بطريقة سليمة بحيث نضمن الا (نكفر) الجماهير .
اذا (كفرنا) الجماهير فى التطبيق فاننا (نكفرهم) أساسا فى
الاشتراكية . واذا (كفرنا) الفلاحين فى الاشتراكية . فمن سيؤمن
بالاشتراكية ؟ المفروض ان الاشتراكية أساسا هى لخدمة العمال
والفلاحين » .

وفى ٢٨ نوفمبر ١٩٦٨ يشرح جمال عبد الناصر لقيادات العمل
السياسى والتنفيذى مدى خطورة اخطاء التطبيق على التسوية
الاجتماعية لاعضاء اللجنة المركزية :

« ان الثورة المضادة لا تستطيع ان تحيا الا اذا اعطيناها نحن
المناخ والوسائل التى تحيا بها . ولقد ساعدناها فى الفترة الماضية
بعده سبل : حين انكشيت خطة التنمية ووجدت بطالة ، وحين
ارتفعت الاسعار ، ثم حين وقعت النكسة وهى اكبر ما واجهنا . .

حين توقفنا عن بناء المساكن ، وحين كلن لدينا مساكن خالية ولم نسكنها . حدث أيضا حين قلنا أن لدينا سيارات منبعمها بالعملة الصعبة لمن لديه عملة صعبة . أن هذه تفرقة طبقية . اننا نعطي بهذا للثورة المضادة أسبابا تتحدث فيها مع الناس وتقول : من الذى يستطيع أن يدفع بالعملة الصعبة الا أقارب الوزراء والحكام ؟

ويخرج عبد الناصر من هذه التفرقة الهامة بين الشعب واعداء الشعب الى تفرقة أخرى لا تقل أهمية عنها :

« أن هناك تناقضا واضحا بين الشعب الذى يريد الثورة الاجتماعية ويريد التحرر من الاستغلال السياسى والاقتصادى والاجتماعى . وبين الاقلية التى نريد مجتمعا يسوده الاستغلال السياسى والاقتصادى والاجتماعى » .
ويبدأ عبد الناصر فى ترتيب نتائج بالغة الأهمية على هذه التفرقة :

« فى داخل الشعب سنجد أدخلافات واختلافات لا تنتهى ولن تنتهى . وعلينا أن نحلها بالطرق السلمية لئى نحقق آثارها : بالديمقراطية ، والحرية ، والنقاش ، والتصحيح ، والنهم ، وتحديد الخطأ وتحديد الصواب .

أما بالنسبة للخلافات بين الشعب واعداء الشعب :

« فلا زلنا على استعداد أن نحل المناقضات مع اعداء الشعب بالطرق السلمية . ولكن لسنا على استعداد بأى حال أن نسمح بوضع العراقيل فى وجه ثورة الشعب الاجتماعية باعطاء الرجعية فرصة تصرب ثورة الشعب وبحرب الثورة الاشتراكية . . من واجبنا أن نحمل كفاح الشعب ومكاسب الشعب . . فلابد من تجريد الرجعية من أسلحتها . هذا أسلوب . وهناك أساليب أخرى تصل الى المحاكمة . تصل الى الحرمان تصل الى نواح كثيرة » .

فما هي اذن — الدروس التي يمكن استخلاصها من تلك
التفرقة بين الشعب واعداء الشعب ، والنتائج التي تترتب عليها
كما قال بها جمال عبد الناصر !

● ان الخلط بين الخلافات داخل الشعب من ناحية .
والتناقضات بين الشعب واعداء الشعب من ناحية اخرى .
ونترك الميدان خاليا لتحركات الرجعية الداخلية . يفتح الطريق
امام ضرب التحول الاشتراكي من اساسه .

● ان الموقف السلبي ازاء الخلافات بين فئات الشعب ، وعدم
المبادرة الى حلها ديموقراطيا — سواء عن تردد او جزع او عدم
فهم للتفاعلات الاجتماعية على ضوء النظرية الثورية — يفتح
الطريق امام التلقائية ، ويقود الى اخطاء فادحة تهدد وحدة
المجتمع الاشتراكي .

تفرقة بالغة الاهمية اذن ، تلك التي وضعها جمال عبدالناصر .
برؤيته التاريخية للصراع الاجتماعي .

فاذا كانت الناصرية خلافا للماركسية — ترفض العنف والدع
طريقا لحل الصراع الاجتماعي . وتنادي بسلميته . فلا بد — في
مرحلة التحول الاشتراكي وخلالها — من نزع اسلحة الرجعية
والاقطاع التي تشهرها في وجه فئات الشعب العامل . والتي
يمكن ان تقود عملية التحول الى الصدام والدموية .

ولكن عبد الناصر يحرص على عدم الخلط بين الشعب واعداء
الشعب ، بين مؤيدي الثورة . والثورة المضادة . حتى لا ندبن
بالخطأ اناسا لا غبار عليهم ، وينضج ذلك من قوله في ١٢ اديسمبر
١٩٦٨ لاعضاء اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي :

« ان موضوع النقد جزء من طبيعة شعبنا . اننى حين أمسك
بالصحف صباحا أجد فيها أشياء لا تعجبني . ولعل بعضكم
يتصور اننى أعرف ما سيصدر في صحف الغد مسبقا وهذا غير
حقيقي . كثيرا اذن ما أجد انباء عن أشياء تقدمت عليها الحكومة

ولا تعجبني ، فأتصل بالتليفون وأسأل : ما هذا الذى تفعلونه ؟ !
هذه طبيعتنا . ولكن ليس معنى ذلك اننى معاد للنظام . نحن
ننتقد أحيانا لان مطالبنا الاجتماعية لم تتوفر . وحين يقول لك
أحد أن سعر الفانلة أصبح ستين قرشا ، وأن سعر الجورب أصبح
ثلاثين قرشا فذلك انتقاد . ومن حق كل مواطن أن ينتقد ، ولكن
لا يمكن تسمية ذلك ثورة مضادة .

.. ولساته الانسانية :

وفي ١٢ فبراير ١٩٦٩ - وبينما حُـسـر الاستنزاف على
أشدها - نـصـل المناقشات الحادة فى اللجنة المركزية بعبد الناصر
الى نقطة لا يرى انها تقل جدية عن كل ما يمكن ان يقال فى الموقف
العسكرى . فيتحدث عن مشكلات الجندى المصرى فى القوات
المسلحة :

« أن من أهم اسباب نشر الروح المعنوية لجنودنا هو الفقر .
كل عسكرى عنده مشكلة نتيجة الفقر . هذا هو مجيئنا . حين
ذهبت الى الجبهة سألت : من عنده مشكلة ؟ فلم يرض أحد أن
يقول شيئا . فاخترت جنديا وقلت له : أنت لديك مشكلة ..
ما هى ؟ فقالها لى . كل الجنود بعد ذلك تكلموا وكان لكل
منهم مشكلة : هناك من ترك والده مريضا ولا يعرف ماذا يفعل
له ، هناك من ترك أمه وحيدة ولا أحد (يجرى عليها) . وقد
أخفت مشاكلهم لاحتها . نحن مجتمع فقير فماذا يفعل العسكرى
الفلاح . أن الجندى المصرى اذا شعر بأن هناك اهتماما به فسوف
يخرج ليموت ويضحى بحياته ضد العدو بلا تردد . انهم اناس
طيبون . فلاحون من بلادنا . أن كلامنا لهم لا يحل شيئا وحده.
الخطب والشعارات بدون عمل ستؤدى نتيجة عكسية . فلو
تحدثنا ولم نعمل ستبدأ تعليقاتهم بعد الخطبة . لانهم بسطاء-
ولكن أنكياء » .

ثالثا - في التنظيم السياسى :

يمثل الاتحاد الاشتراكى ، الذى يضم تحالف قوى الشعب العامل ، الركيزة الكبرى للتطبيق الناصرى فى الثورة .
من أولى مهام الاتحاد الاشتراكى فى رأى عبد الناصر هى قيادة النضال الثورى للشعب ولكن من أين يستمد الاتحاد قوته لممارسة هذه القيادة ؟

يقول جمال عبد الناصر فى ٣ فبراير ١٩٧٠ :

« بواسطة قيادات الاتحاد الاشتراكى وبطريقة غير مباشرة ، وليس بقوة الامر والقانون . ليس بالسلطة يخضع الاتحاد الاشتراكى لجان المواطنين من أجل المعركة (مثلا) لانه لو فعل لقضى عليها . بنفس الأسلوب يمكن للاتحاد أن يعمل (أن يقود) مع نقابات العمال ، والمحامين والزراعيين الخ ... وإذا كان الاتحاد قويا فسوف يقود . »

فبثقة الجماهير تكتسب قوة الاتحاد الاشتراكى اذن . فهى قوة أساسها الثقة والافتقار ، وليس أساسها دكتاتورية ولا انفراد بالسلطة . ولكن كيف يكون كسب الثقة ؟

ويركز عبد الناصر على أهمية العمل السياسى فيقول فى ٢٣ أكتوبر ١٩٦٨ فى اللجنة المركزية :

« ان الجماهير هى الطرف الاساسى معنا فى كل قضية ، ولا بد ان نقنعها قبل اتخاذ أى قرار أو اجراء . »

وحول نفس الموضوع يقول فى ١٢ أكتوبر ١٩٦٩ :

« اننا نقول أحيانا أن هذا الشخص له موقف فكرى ضد الاشتراكية ونحن نستطيع اقناعه . فى الصين الشعبية هناك من أخذت مصانعهم ولكنهم استطاعوا اقناعهم ، وعملوا فى هذه

المصانع . ما هو السبب ؟ هو قوة العمل السياسى ، وقوة
الاقتناع ، وقوة التنظيم السياسى .. ثم ما هو الموقف العسكرية
إذا نظرنا بلدنا سنجد أن الناس جميعاً — ونحن منهم —
محافظون و تمكّرهم . وأقول محافظون لا رجعيين . محافظون
بمعنى أنهم لا يحبون « التغيير » . القرية ستجدها محافظة في
تمكّرها ولكنها ليست رجعية وليست ثورة مضادة . ومن هنا
فإن التغيير عملية ليست سهلة . قلة و هذا المجمع اشتراكية .
وقلة قليلة جداً هم الثورة المضادة . تم يبقى الشعب : من
سيقتعه ؟ الكتلة السّيرة الموجودة من الناس تنازعها هذه القلة
وتلك ويقترب ما يكون تنظيمنا السياسى قويا نستطيع أن
نؤثر في هذه الاغلبية .. أيضاً أقول أن كل واحد يمكن أن يكون
اشتراكياً حتى يقرب منه هو الاشتراكية ميسداً في التردد .
فالعالمية أن لا يجب أن نصبا في قوالب » .

ويحذر الرئيس في ١٢ ديسمبر ١٩٦٨ من المغالاة في تقدير
توة الثورة المضادة يقول :

« لا يجب أن نضخم في تصورنا لحجم الثورة المضادة ..
والمواقع هناك حزبان : حزب الثورة وهو الاتحاد الاشتراكى
وحزب مضاد متسلل داخل الاتحاد الاشتراكى . وسنسلل أعدائنا
الى صفوفنا نسيجه اننا نحالف ولسنا حزبا بالمعنى الحرفى . هم
يعرفون بعضهم وينظمون أنفسهم ولكن نحن الذين نساعدهم ...
كل من لا نجاب طيباته يبدأ في « التلسين » ويتخذ موقع المضاد .
وهؤلاء لم تتخذ ضدهم اجراءات أبدا . ولو اننا سرنا على اساس
أن من هو منا — من الاتحاد الاشتراكى — ولا يلزم ميؤاخذ
بجدية فلن نجد هذه العناصر .. فنحن من داخلنا نساند الثورة
المضادة : هذا يهزم ذاك ، وفلان يهزم فلانا . وإذا أردنا بناء
اتحاد اشتراكى موى فنجب أن نؤاخذ العضو الذى يلجا الى هذا
الاسلوب » .

ولا يكل جمال عبد الناصر وهو يستحث الانحاد الاشتراكى
ممارسة قيادته للمسيرة النورية . وفى ٣ فبراير ١٩٧٠ خلال

اول لقاء له باعضاء اللجنة المركزية بعد النوبة القلبية الاولى
التي اصابته في سبتمبر ١٩٦٩ ، يقول عبد الناصر :

« ... من المستحيل ان انظم الناس جميعا عن طريق
السلطة . ان تفكير الناس ليس واحدا ، ولأرجو الا نيلس في
نظرتنا للمستقبل . اذا كانت هناك قيادات قد تعفنت ، واخرى
انحرفت ، فيجب ان تتحركوا ضدها وان تستطوها . لابد ان
يكون هناك صراع وهذا هو العمل الفعال . اننى لا اقول ان
نقوم بثورة ثقافية كما يجرى في الصين — وان كان من الجائز
ان انقطع يوما ولكن ليس الان — ولكن انتم في مواقع قيادتكم
تستطيعون ان تعملوا هذا ، والشباب ايضا في كل مكان . اعملوا
في مجالاتكم ، ولا تجلسوا في اماكنكم وتطلبون ان تسير الدنيا
على هواكم . »

لا تمضى مناقشات جمال عبد الناصر على جميع المستويات ،
وخطاباته الى شعبه ، بغير تنبيه الى المحاذير التي يمكن ان
تنزلق اليها الممارسة الناصرية غير الواعية . او غير الملتزمة ..
ف نجد من بين ما قال كلمات لم تزل تنبض بالحياة :

١ — قال في ٢٥ نوفمبر ١٩٦١ :

« ان الرجعية لا تستطيع ان تشعر بالطمأنينة باى حال من
الاحوال الا اذا كانت تحكم ، وهى دائما تسعى الى الحكم بطريق
غير مباشر : بواسطة السياسيين . ان الرجعية تستطيع ان
تكيف نفسها وفق العصر ترفع شعارات الديمقراطية اذا كان
هذا الشعار يجذب الجماهير . لان سلاح الرجعية هو الجماهير .
الشعب نفسه تخدعه ، ثم ترفع الشعارات ثم تكله ، وحين
تصل الى الحكم فانها بالطبع تتناسى شعاراتها . »

٢ — وقال عبد الناصر في ٢٧ يونيو ١٩٦٢ :

« هناك من ينشأون في القرية ، ويتعلمون وينالون فرسا ،
ثم ينتقلون للعمل في القاهرة أو الاسكندرية ، فينسون أبناء

عمومتهم في القرية ، وينسبون المجتمع الذي جاءوا منه . هؤلاء تكون لهم تطلعات ويريدون الانتقال من الطبقة المتوسطة الى الطبقة العالية الرأسمالية او الاقطاعية ... لابد ان نقضى على التطلعات الرأسمالية او الاقطاعية ، لان الافكار الرجعية ليست فقط عند الرأسماليين . ان ما أخشاة هو ان يأتى في المجلس النيابى أشخاص يقدمون الوعود للفلاحين والعمال ، ثم ينتهى كل شيء بدحولهم المجلس . فيبدأ التفكير في انه «النائب المحترم» ويسمى لشراء عمارة ، وتكوين رصيد من المال ، ويشترى فدانين ، ويحخن نوعا أجود من السجائر ان الذين يجب ان يكونوا امناء على هذا هم العمال والفلاحون .

٣ - قال جمال عبد الناصر لاعضاء اللجنة المركزية في ١٢ فبراير ١٩٦٩ :

« لا يمكن القبول بالمناداة باعطاء اليمين المتطرف فرصة مثل التى نعطيها لليسر المتطرف . ان اليمين المتطرف هم اعداء الثورة ، هم اليمين المتآمر ولا يمكن ان نساوى بينهم وبين اليسار المتطرف . نحن يسار ، ويسار متطرف ولكننا لا نرفض الا اليسار المتآمر واليسار العميل وهم الشيوعيون . واليسار المتآمر يحاكم ، وهم قلة ولا قيمة لهم . اننى أعطى لكل قسرد منهم فرصة ما دامت هناك ثقة في انه لا يتآمر ، اما المتآمر فلا يعطى فرصة » .

تلك كانت رؤية عبد الناصر في قضايا محددة لها اليوم اهمية خاصة . فهي ليست حديثا متكاملا عن الناصرية كنظرية للثورة العربية .. وهل يمكن اضافة جديد في هذا المجال الى شعب قادم المسيرة .

لو تحركت الثورة المضادة للانتفاض
على منجزات الثورة لارتدبت لهم
الكلبي ونزلت الى الشارع اذافع عنها
بدمي .

جمال عبد الناصر

الناصرية في قلب المعركة

أيها الأخوة :

اسمحوا لي ان يدور حديثنا اليوم حول الظروف التي
نعيشها .. ذلك اننا جميعا نلم بتاريخ الثورة لناصرية تفاصيل
ووقائع ، وقد نشأنا لنجد جمال عبد الناصر بيننا ، وتفتح وعينا
السياسي على خطبه وكلماته وتكونت عقيدتنا على اساس
مبادئه وافكاره .

ومن هنا فالأجدى ان يكون الحديث ندارسا لما نحن عنه .
نرى - نحن الجماهير الناصرية - ابعاد ما نعيش ، وما يفرضه
علينا التزامنا العقائدي تجاه الاحداث المتلاحقة .

محاضرة القيت في بيروت

فان الناصرية فى قلب المعركة . وعليها تفتح النار كل يوم .

ولقد علمنا جمال عبد الناصر ان على من يريد الحياة الحرة الكريمة ، ويتفق امتلاك ارادته ومصيره ، ان يصنع الأحداث ويوجهها .. لان الحرية لا تمنح طواعية والحقوق لا تقسم مع هدايا اعياد الميلاد ، والحياة كلها لا يمكن ان تضى على ما نهوى بغير ارادة تفعل ، ونضال يحقق .

واسمحوا لى - ايها الاخوة - ان استعير من جمال عبد الناصر تعبيراً اصف به ما نحن فيه اليوم لأقول اننا نعيش اخطر مراحل نضالنا واكثرها مشقة وحسماً . ذلك - ايها الاخوة - اننا فى وسط معركة ضارية تستهدف فى حقيقة الامر اعز ما نملك واغوى ما نسلح به : اقصد بذلك عقيدتنا الناصرية ذاتها .

الهدف الحقيقى لعدوان ١٩٦٧ :

ان الفهم الواعى لما جرى فى عام ١٩٦٧ ، وما جرى منذ ذلك الحين ، يؤكد ان العدوان علينا لم يكن مبعثه حشد القوات المصرية فى سيناء او اغلاق خليج العقبة ، ولا كان هدفه الأساسى هو الاعتداء على سوريا ، ولا تدمير القوات المسلحة المصرية فى صحراء التيه .

لقد استهدف العدوان - ولا يزال - مجموعة قيم ومبادئ تشكل فى مجموعها منهج العمل الناصرى كطريق لهذه الامة نحو تحريرها الكامل .

وفى غير ذلك الفهم تهوين لما نلاقه ، واستخفاف بالواقع ، واهدار لقدرتنا على النظرة الشاملة الموضوعية ، وتهديد لجدية استعدادنا للمواجهة .

الناصرية تحت القبان .. لماذا ؟

وهنا يثور سؤال : لماذا تريد القوى المعادية لحركة التحرر والثورة العربية ان تسقط الناصرية ؟ ولماذا تبلغ بها الضراوة حد اللجوء الى المواجهة العسكرية تحقيقا لهذا الهدف ؟ ثم تحاول المضي حتى النهاية من اجل تحقيق هذا الهدف ، متحدية المسلم كله ؟

ان الاجابة على هذا السؤال تحدد في نفس الوقت ابعاد اهداف العدو ، وتوضح بالتالى المساحة الشاسعة للارض التى يجب ان نتحرك عليها ونحن ندير معركتنا معه .

لقد كان اللجوء الى اقصى درجات العنف وسيلة لضرب الناصرية ، هو التعبير الصحيح عن حجم الخطر الذى تمثله الناصرية لمصالح الاستعمار فى المنطقة ، وللقوى التى اثبتت نجربة ثمانية عشر عاما انها تتحرك على هدى خطأ : وهى الرجعية والراسمالية المحلية واسرائيل .

لقد وجد الاستعمار - واسرائيل وقوى الرجعية والاقطاع المحلى معه - ان الناصرية تضع صيغة للعمل لا تترك امامه خيارا : اما القضاء عليها واما نهايته .. لان الناصرية لا تهدد فقط ركائز نفوذه القائمة فى المنطقة ، بسبل انها تغير التركيب الاجتماعى للسلطة بحيث تسد الطريق تماما امام القسوى الذى يمكنه النفاذ من خلالها .

وزاد من ايمان الاستعمار بخطر الناصرية عليه ، عاملان محددان :

١ - ان الثورة الناصرية تمكنت بعد سنوات من قيادتها من ان تنشئ مجتمعا يقف على عتبات امتلاك القوة الحقيقية فى اى صراع : وهو التصنيع الثقيل .

٢ - أن الثورة الناصرية قد انقلبت من مرحلة التجربة والخطأ في تحسس خطوات تقدمها ، الى مرحلة بلورة منهج واضح ومحدد لعملها .. والترجمة العملية لذلك من وجهة نظر العدو الناصرية هي : أن هذه الثورة لم تعد تعتمد فقط في امتدادها عربيا على تأييد جماهيري عارم أساسه التاريخ الواحد والأمل الواحد والهدف المشترك ، بل لقد وضعت أمام العناصر الثورية في العالم العربي دستور عمل محدد يمكن هذه العناصر - في حالة نجاح عملها الثوري - من أن تختصر مراحل تطور مجتمعاتها مستفيدة من منهج أساسه تجربة غنية امتدت لما يقرب من عشرين عاما .

ولم يكن هذا التقدير من جانب قوى الاستعمار بعيدا عن الواقع وتكفيينا نظرة على ما يجري فوق أرض ليبيا الثورة لنتحقق من مدى صدقه .

ونظرة أخرى الى جنوب وادي النيل حيث تناضل جماهير الثورة في السودان من أجل الثورة العربية ومن أجل الوقوف ضد قوى اليمين الرجعي . وأن الجماهير الناصرية في كل مكان تأمل للثورة العربية في السودان الانتصار على طريق الثورة الناصرية .

النهج الناصري للثورة اذن هو مصدر الخطر ..

والنهج الناصري للثورة اذن هو الهدف .

والنهج الناصري اذن هو محور المعركة واليه تصوب اسلحتهم .

ملاحح المنهج الناصري :

أولا : الاصرار على تحرير المنطقة العربية من الوجود الأجنبي : وفي ذلك اضطر جمال عبد الناصر السـدول العظمى - في ذلك الوقت - على أن تفك قواعدها ، وأن تحملها على كاهلها وترحل . وسقطت امبراطوريتان :

البريطانية في المشرق العربي والفرنسية في مغربه .

ثانيا : الربط الكامل بين الحرية السياسية والحرية الاجتماعية:

وفي ذلك استطاع جمال عبدالناصر ان يقدم تجربة رائدة في
المصر قدما في ثورتين في آن واحد .

فاذا كانت حسرية التعبير السياسى للشعب ومشاركته في
السياسة العامة كانت اول اهدافه ، فلقد قرن الحرية السياسية
بالحرية الاقتصادية والاجتماعية .

فلك ان استمرار السيطرة الاقتصادية لطبقة الاقطاع
والاشراف والراسمالية المحلية على بقية طبقات المجتمع ، لا يعدو
ان يكون تركيزا للحرية السياسية في هذه الطبقة وامتيازها لها
وحدها ، ومن ثم تكون هى الطبقة الوحيدة المستفيدة من
الاستقلال وجلاء القوات الاجنبية ، ومن الثورة الوطنية كلها . .
بذلك الخطأ الذى وضعت فيه ثورات وطنية من قبل ثورة ١٩٥٢ ،
فحكمت على نفسها بالنهاية .

ولقد ادرك جمال عبد الناصر منذ بدء الثورة مدى صعوبة
السير في الثورتين معا ، ولكنه استطاع — بالتجربة الناصرية
للثورة التقدمية — ان يقدم صيغ الحلول العربية جاهزة لمن يريد
التطبيق ، اختصارا لجهد عناصر الثورة في الدول العربية ،
وتجنباً لعواقب المقاومة الشرسة لهذه الطبقة الرجعية المتحكمة .

وفي صعوبة السير في ثورتين معا يقول جمال عبد الناصر في
فلسفة الثورة :

« وانا الآن استطيع ان اقول اننا نعيش في ثورتين وليس في
ثورة واحدة . . ولكل شعب من شعوب الارض ثورتان : ثورة
سياسية يسترد بها حقه في حكم نفسه بنفسه من يد طاغية فرض
عليه ، او جيش معتد اقام في ارضه دون رضاه ، وثورة اجتماعية
تتصارع فيها طبقاته ثم يستقر الامر فيها على ما يحقق العدالة
لابناء الوطن الواحد .

لقد سبقتنا على طريق التقدم البشرى شعوب مرت بالثورتين ولكنها لم تمسها ما ، وانما فصل بين الواحدة والثانية مئات السنين .

اما نحن فان التجربة الهائلة التى امتحن بها شعبنا هى ان تعيش الثورتين معا فى وقت واحد .

ولكن جمال عبد الناصر لم يقف عند حدود توضيح الصعاب والمشاق ، ولكنه مضى ينجز فى الثورتين المتلازمتين :

● ففى اعقاب العدوان الثلاثى مباشرة اصدر الرئيس جمال عبد الناصر قراره بتمصير ثم تأميم الشركات البريطانية والفرنسية ، ثم الشركات والمؤسسات الاجنبية .

وبذلك نشأ القطاع العام فى مصر الذى قاد عملية التحول المعظمة اقتصاديا من خلال معركة التحرر الوطنى من حول قناة السويس .

ثم كانت القرارات الاشتراكية فى يوليو ١٩٦١ حين اكسدت التجربة المصرية - ما بين ١٩٥٤ و ١٩٦٠ - ان الرأسمالية الكبيرة المحلية تحجم عن عملية التنمية ، وتنشط من اجل احباطها .

ثم توالى سلسلة القوانين التى حددت معالم طريق الثورة الاجتماعية ، ثم كسان الميثاق بلورا المنهج الناصرى على طريق التحرر السياسى والاجتماعى ، ومحددا للقوى التى تسير على هذا الطريق .

وبالالتزام بالثورة الاجتماعية ، وباختصار الاشتراكية طريقا ، سقطت جميع أسلحة التحالف العتيد الرجعية ورأس المال المستغل .. مقدمة التسلل الاستعمارى ووسيلته واداة القهر والظلم الاجتماعى .

نكنا : تكيد سيادة الشعب فى المجتمع :

ولم يقف جمال عبد الناصر عند حد تأميم وسائل الانتاج فى المجتمع من أجل أحداث الثورتين السياسية والاجتماعية ، وانما حرص - واصر - على أن تكون السيادة للشعب كاملة فى الدولة الناصرية : تأكيدا لبدأ ملكية الشعب لوسائل الانتاج ، ورفضاً لمذهب ملكية الدولة لها .

وكان جمال عبد الناصر يرى فى وضع هذا المبدأ - سيطرة الشعب على وسائل الانتاج - هو الطريق الى تحقيق الهدف الأساسى فى ثورته وهو سيطرة الشعب على المجتمع وحرية المطلقة فى توجيه أموره .

فلقد كانت من أجل الشعب ثورته ، ومن أجل الشعب كان نضاله ، ولم يكن ليرضى بملكية الدولة لوسائل الانتاج تتحكم فيها طبقة الفنيين أو التكنوقراط - الذين يتزايد نفوذهم بحكم ظروف العصر - بعيداً عن سيطرة الشعب كله وتوجيهه .

ولقد كان نقل السيادة كاملة الى الشعب هو محور تفكير جمال عبد الناصر يوماً بقدر ما كان المواطن ، الإنسان ، هدف عمله المستمر .

ولذلك نجده يقول فى ١٦ يناير ١٩٥٦ فى الاحتفال بدستور ١٩٥٦ : « أن الدستور الذى نعلنه اليوم يجمع الوطن جميعاً ، كلنا سنكون مجلس الثورة الأكبر ، كلنا سنكون مجلس الثورة الأعلى ، كل هذا الشعب ، كل أبناء هذا الشعب سيكونون مجلس الثورة » .

وحرص عبد الناصر على أن يضمن دستور ١٩٥٦ نصاً ينظم هذا الانتقال من مجلس الثورة الى المؤسسة الديمقراطية ، وقدم عبد الناصر عملية الانتقال هذه بقوله :

« ان المادة ١٩٤ من الدستور تقول : يجرى استفتاء لرئاسة الجمهورية يوم السبت ٢٣ يوليو ، وتبدأ هذه الرئاسة في مباشرة مهام منصبها من تاريخ اعلان نتيجة الاستفتاء .. ومجلس الثورة الذى كان متوليا سلطة السيادة منذ قيام الثورة حتى العمل بهذا الدستور ، يتخلى عن هذه السلطة الى الشعب . بطريقة تحفظ للشعب حقوقه .. ما عدا احد افراد هذا المجلس يستقضى عليه كرئيس للجمهورية » .

ومن خلال تجربة الثورة الناصرية . وصـدور القرارات الاشتراكية ، حدد جمال عبد الناصر مفهوم « الشعب » الذى هو مصدر جميع السلطات ، وصاحب السيادة الوحيد . وصاحب الحق فى عضوية المجالس الشعبية فيقول انهم العمال والفلاحون والجنود والمثقفون والرأسمالية الوطنية .

ويوضح جمال عبد الناصر فى الميثاق فلسفته فى تحديد قوى الشعب العامل .. وينص الميثاق :

« لقد اثبتت التجربة التى صاحبت بدء العمل التورى المنظم انه من المحتم ان تأخذ الثورة على عاتقها تصفية الرجعية وتجريدها من جميع اسلحتها ، ومنعها من اية محاولة للعودة الى السيطرة على الحكم وتسخير جهاز الدولة لخدمة مصالحها .

ان الرجعية تتصادم فى مصالحها مع مصالح مجموع الشعب بحكم احتكارها لثروته ، ولهذا فان سلمية الصراع الطبقي لا يمكن ان تتحقق الا بتجريد الرجعية أولا وقبل كل شئ من جميع اسلحتها .

ان ازالة التصادم لا تزيل المتناقضات بين بقية طبقات الشعب وانما تفتح المجال لامكان حلها سلميا .

ان تحالف الرجعية ورأس المال يجب أن يسقط .. ولا بد أن
ينفسح المجال بعد ذلك ديمقراطيا للتفاعل الديمقراطي بين قوى
الشعب العاملة وهي الفلاحون والعاملون والجنود والمثقفون
والرأسمالية الوطنية . «

ويؤكد جمال عبد الناصر أن استمرار الثورة ، واستمرار
الثورة الاجتماعية رهن بتوفير الديمقراطية الكاملة لتحالف قوى
الشعب العامل : فيقول :

« ان الثورة الاجتماعية وأنا مصمم على كسل كلمة الثورة ،
لا العدالة الاجتماعية .. وكيف يمكن أن نحقق المرجو منها ؟ في
رأى اننا لا نحقق هذا بالأوامر سواء في هذه الأوامر الادارية أو
التشريعات أو اللوائح ، أو المذكرات والكلام المعروف .. وسيلة
واحدة تمكن الثورة الاجتماعية من أن تباشر مهمتها وتباشر تأثيرها،
وهي الحرية الكاملة للشعب ، الديمقراطية الكاملة للشعب ، » .

وكان تكوين الاتحاد الاشتراكي العربى ودوره الحاسم .

● تأكيداً لسيادة قوى الشعب العامل .

● وتأميناً للثورة .

● وضمانة استمرارها .

رابعاً : ارساء المفهوم التقدمى للقومية العربية :

منذ أكد جمال عبد الناصر انتماء مصر العربى فى فجر ثورته
ودون ايمانه به فى كتابه « فلسفة الثورة » ، وعبد الناصر يحقق
فى الوطن العربى الانجاز تلو الآخر ، ويغير بثورته الناصرية
المفهوم بعد المفهوم ، حتى صارت الناصرية هى المسئول الاول
الذى يرجع اليه ما جرى من تغيرات فى العالم العربى .

وفى فلسفة الثورة يتساءل جمال عبد الناصر :

« ايمكن ان نتجاهل ان هناك دائرة عربية تحيط بنا ، وان هذه الدائرة منا ونحن منها ، امتزج تاريخنا بتاريخها ، ولربطت مصالحنا بمصالحها ، حقيقة وفعلًا وليس مجرد كلام ؟ » ويمضى جمال عبد الناصر ويجيب على السؤال : « وما من شك في أن الدائرة العربية هي أهم هذه الدوائر وأوثقها ارتباطًا بنا . فلقد امتزجت معنا بالتاريخ ، وعانينا معها نفس المحن ، وعشنا نفس الازمات ، وحين وقعنا تحت سنابك خيل الغزاة كانوا معنا تحت نفس السنابك » .

ومنذ ذلك الحين كان عبد الناصر وراء الاتجازات التالية :

١ - اخرج مصر من عزلتها وأكد عروبتها ، وأصبح يتصرف على اساس أن مصر عربية .

٢ - أصبح الاستعمار والصهيونية هـدف الحركة القومية العربية بعد أن ظل النضال العربى فى سبيل الاستقلال يعتمد على دول استعمارية ضد دولة استعمارية أخرى .

٣ - أصبح النضال الشعبى فى الدول العربية يستهدف أوسع الجماهير العربية بعد أن كانت القيادات السياسية للقومية العربية تجعل من مصلحة الطبقة التى تنتمى اليها هدفا قوميا للنضال الشعبى .

٤ - استطاع جمال عبد الناصر باصراره على عروبة مصر وجعلها فى قلب المسيرة العربية مثلما هى - جغرافيا - فى قلب الوطن العربى ، أن يوسع رقعة النضال العربى من أجل الاهداف العربية القومية ليشمل غرب آسيا ويمده النيل ويمده الى المغرب العربى .

هـ - أكد جمال عبد الناصر - وخاصة بعد تجربة الوحدة عام ١٩٥٨ - أن الشكل الممكن للوحدة ليس هو القائم على الحماس العاطفى وإنما هو الشكل العملى الراسخ .

ومن ذلك كله صاغ جمال عبد الناصر القومية العربية فى مضمون تقدمى لا يترك مجالا لنفوذ أجنبى ولا لتحالف الراسماليات والاقطاع المحلى ركيزة قوى الاستعمار الجديد .

فهى قومية مضمونها وطنى يخدم قضية نضال الشعوب ضد الاستعمار . ومضمونها اجتماعى يقوم على وحدة الهدف بين الشعوب العربية ، وحدة الجماهير وقوى الشعب التى لا يتسع فيها مكان لقوى الاقطاع ورأس المال المستغل .

ومضمونها انساقى عالى يرفض القهر للقوميات والشعوب الأخرى ويقف مع كافة حركات التقدم والتحرر .

وكان الاستعمار يشعر بمدى خطر هذا المفهوم التقدمى للقومية العربية وللعمل العربى .. ومن هنا ففى أعقاب عدوان ١٩٦٧ : تلقى جمال عبد الناصر عددا من الرسائل الأمريكية تطلب إليه الكف عن العمل العربى ، ورفع يد مصر عن العالم العربى وعدم الحديث عن تحرير جميع الاراضى العربية المحتلة فى مقابل انسحاب اسرائيل من سيناء .

ولكن الهدف كان واضحا :

رغبة فى عزل مصر ليسهل تركيز الضربات عليها وحملها على القبول بأهداف العدوان ، فضلا عن القضاء على الثورة التقدمية فى العالم العربى وكان رد جمال عبد الناصر وكان يقول لنا دوما : الضفة الغربية المحتلة قبل سيناء ، والمرتفعات السورية قبل غزة وشرم الشيخ .

خامسا : المفهوم المحدد لقوى الاستعمار والتخلف :

لم تقف الناصرية في تعريفها عهد حد وصفه بأنه الاستعمار القديم وانما تطور هذا التعريف بتطور الاشكال التي يتخذها الاستعمار العالى والمحلى بل وامتد — من واقع التجربة الناصرية — ليشمل قوى الرأسمالية المحلية الكبيرة والاقطاع .
كذلك فقد وضعت الناصرية الوجود الصهيونى فى اطاره الصحيح .

● صور متطورة من صور الاستعمار تستهدف فرض ارادة اجنبية على ارادة الشعوب .

● وتحاول بالردع العسكرى ان توقف حركة تقدمها .

● وان تشل قدرتها على العمل على ارضها فى سبيل تحقيق نحررها الكامل سياسيا واجتماعيا .

وازاء هذا المفهوم الواضح والمحدد لقوى الاستعمار والتخلف تأكدت عدة حقائق لا تخلو من عبر ومن مغزى :

١ — انه من بين خمسين مسئولا عربيا — على وجه التحديد — نولوا السلطة فى دول الامة العربية المستقلة . جمهوريات وممالك . فى الفترة ما بين ١٩٤٨ . ١٩٧٠ . فان جمال عبدالناصر وحده الذى حارب اسرائيل وهو وحده الذى حارب اسرائيل .

٢ — من بين هؤلاء الخمسين فان جمال عبد الناصر — وحده — الذى جعل المصلحة الفلسطينية — مصلحة الشعب الفلسطينى وطلبعته عناصر الثورة الفلسطينية — هى مصلحة مصر الخاصة . ادراكا منه بأن الخطر الصهيونى على فلسطين هو خطر على قاعدة التحرر العربى — مصر — وعلى جميع الشعوب العربية بحكم تعريفه المتطور للوجود الصهيونى فيها .

سائسا : التحديد الواضح لموقف مصر في الجبهة المعادية للاستعمار :

وفي ذلك انطلق عبد الناصر من ثورته القومية في تحديد هذا الموقع لمصر الثورة :

- مع كل شعب يسمى للتخلص من الأسعار .
- مع كل شعب يسمى لحريته السياسية والاجتماعية .
- وفي ذلك تحددت أوثق العلاقات مع الاتحاد السوفيتي .
- ليس انطلاقا من مفهوم مذهبي واحد : لسنا شيوعيين وهم شيوعيون .

- ولكن انطلاقا من اهداف نضالية واحدة .
- الاتحاد السوفيتي هو الدولة الكبرى الوحيد الذي يمكن أن تقف معنا في صراعنا مع الاستعمار .

ايها الأخوة :

- تلك هي مبادئ الناصرية ، وذلك هو مضمون النهج الناصري في الثورة السياسية والاجتماعية في خطوطه العامة .
- تلك هي المبادئ ، وذلك هو النهج . الذي من حوله يدور معركتنا اليوم :

١ — نحن نقول : انــــه لا حرية بغير جناحيها السياسي والاجتماعي ، وهم يريدون أن يقضوا على حريتنا بشقينا السياسي والاجتماعي .

٢ — نحن نقول : اننا سادة مصرنا نرفض الاستعمار على ارضنا العربية ايا كانت صورته : من قواعد عسكرية الى سيطرة

اقتصادية الى توسع صهيوني ، وهم يريدون بلافنا ضيعة ينهبون ثرواتنا ، ويريدوننا عبيدا تخدم ولا تحكم .

٣ - نحن نقول : ان السيادة الكاملة يجب ان تكون للشعب وحده ، لقوى الشعب العامل صاحبة المصلحة الحقيقية في استمرار الثورة وفي تجديدها المستمر ، وهم يريدون السيادة للاقطاع والراسمالية المحلية الكبيرة والرجعية ، واجهة لسيطرة الاحتكارات المالية الاجنبية علينا عبر البحر المتوسط والمحيط الهادى .

٤ - نحن نقول : ان القومية العربية - بمفهومها التقدمى - واقعنا ، والوحدة العربية - وحدة الاهداف القومية التقدمية . ووحدة مصالح قوى الشعب العامل في كل مكان هي هدفنا .

وهم يريدون لنا اقليلية عربية نيسر السيطرة الاجنبية . ونعتقد فيها السلطة الحقيقية للطبقات المعادية لتحرر الشعوب العربية .

٥ - نحن نقول : ان وحدتنا - التى اساسها المنهج العلمى فى السعى نحو الوحدة - هدفنا ، ونقول ان بها يرتبط مصير جيلنا واجيال قادمة لاتنا فى عالم اليوم والغد ، عالم الكيانات الكبرى حيث لا حياة حرة للاقلييات وهم يريدون لنا التجزئة ليسهل استنزاف الكيانات الكبرى لنا .

٦ - نحن نقول : اننا جزء من الجبهة المعادية للاستعمار العالمى ، المؤيدة لحرية الانسان السياسية والاجتماعية فى كل مكان .

وعم يريدوننا ثورة وطنية مضروبة ، يجب الياس هي اوصال شعوبها ، لتقدم لهم صاغرة مصرها .

تلك ان اهداف العدوان :

عدوان لم يستهدف تدمير قوات جيش .. وانما تدمير ارادة امة .
عدوان يريد تصفية ثورة .. لانهما قامت بتصفية وجوده ،
وتسمى الى تصفية نقاط ارتكازه في دولها .

عدوان يريد تصفية منهج ثوري .. يحدد الطريق لعناصر ثورية
عربية في طور التكوين .

ومن الاهداف — ايها الاخوة — ننتقل معا الى الواقع القائم :

ان ما حدث منذ الانهيار العسكري في الدول العربية للثلاث شن
عليها العدوان الاسرائيلي وهي مصر وسوريا والاردن — كان حدثا
تاريخيا بالغ الاهمية لنا ، أكد الارادة للحية لهذه الامة ، وقدرتها
الخارقة على استيعاب النكسات ، والمضي من جديد بارادة تصميم
عظيمة :

١ — خرجت الشعوب العربية جميعا في ٩ ، ١٠ يونيو ١٩٦٧
نطالب باستمرار النضال ، وترفض الاستسلام .

٢ — كعهده تعبيرا عن ارادة امته ، قام البطل جريحا وسما
فوق آلام النفس والجسد ، وبدا من جديد — وبجهد خارق —
اعاد البناء حجرا فوق حجر واعاد تنظيم وترتيب الاوضاع على
ضوء الدرس المستفاد .

٣ — وحين تصدى جمال عبد الناصر لاعادة البناء كان عليه
أن يبدأ من نقطة الصفر .. او مما هو دونها .

وبدئهم ان جمال عبد الناصر لم يبدأ العمل عشوائيا وانما حدد
نطاق عمله : سياسيا عالميا ، وسياسيا داخليا ، وعسكريا عربيا
ومصريا ، ووضع استراتيجية شاملة للتحرر تحكم التحرك في كل
هذه المجالات .

وتلك نقطة يجب ان نتوقف عندها . . ذلك ان الخطأ الكبير الذى يقع فيه بعضنا ، هو انه يبدأ تصرفه حيال المواقف التى يواجهها ناسيا ان هناك استراتيجية عامة طويلة المدى بطول الفترة التى يستغرقها الاعداد للتحرير . وان هذه الاستراتيجية هى المنبع الذى تخرج منه السياسات التى يجب ان نحكم المواقف فى مختلف المجالات طوال مرحلة العدوان القائم ، وان لهذا المنهج مصبا : هو التحرير الكامل للأراضى المحتلة منذ ١٩٦٧ .

ولان البعض ينسى المنبع فانه يكاد ان يتوه عن المصب . . عن الهدف . فتأتى المواقف العربية متناثرة ، متضاربة أحيانا ، وفي نتائجها وتضاربها يضعى البعض من قدراتنا هباء . . سهام طائشة فى الهواء بينما الهدف موجود على الأرض : فى سيناء والضفة الغربية لنهر الأردن والمرتفعات السورية .

استراتيجية عبد الناصر للتحرير :

وفي اختصار فان استراتيجية التحرير التى وضعها جمال عبد الناصر منذ يوليو ١٩٦٧ هى التالية :

- ١ - ان هدف العدوان أشمل من مجرد احتلال الأراضى ، ومن ثم يجب أن يكون مجال الحركة أوسع من مجرد متطلبات التحرير المادى لهذه الأرض . لان الجهود لو اقتصر على هذا القدر - الاستعداد العسكرى فقط - فانها لاترد على ما استهدفه العدو .
- ٢ - إعادة بناء القوات المسلحة المصرية بكفاءة عالية فى المعارك الفعلية لحرب الاستنزاف .
- ٣ - ان الاتحاد السوفيتى هو القوة الكبرى الوحيدة التى يمكن ان تقدم لنا الدعم الفعال فى سبيل هدف التحرير الكامل .
- ٤ - ان جهودا كبيرة ومخططة بدقة يجب ان توجه للعلاقات مع الاتحاد السوفيتى فى مرحلة التحرير .

ذلك أن الاتحاد السوفيتى — كقوة كبرى — له التزاماته الدولية وله حدود يراها لمساندته العسكرية .

وترتibia على ذلك فإن المصلحة القومية العربية تقتضى الارتفاع بأزمة الشرق الأوسط الى المستوى العالمى كنقطة ساخنة فى مواجهة الدولتين الكبيرتين : الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى .

وفى ذلك كان الاتجاز الكبير لجمال عبد الناصر خلال زيارته السرية لموسكو فى يناير ١٩٧٠ .

٥ — أن المطلوب بالحاح هو تجميع تكثيف عناصر الضغط المؤثر على الولايات المتحدة لكى تحمل اسرائيل على تنفيذ قرار الانسحاب كجزء من حملة دولية شاملة تخدم الموقف العربى .

وكان لابد فى ذلك من أن يأخذ العمل ثلاثة أهداف اولها : تجميع عناصر ضغط مؤثر ، وثانيها : الاثبات للعالم كله أن مصر قد ذهبت فى محاولات الحل السلمى للامزة الى آخر المدى .. ولكن بغير تنازلات فى الارض أو حقوق شعب فلسطين .

وثالثها : تركيز هذا الضغط الممكن كله من حول كلمة الانسحاب .

وبدا الجهد السياسى والدبلوماسى المصرى يغطى وجه العالم كله ، وكانت النتائج ايجابية وخاصة فى مجموعة دول اوربا الغربية

٦ — أن نفرض على اسرائيل شكلا للحرب يكون غير مناسب لها ، ويقوم على انتشار القوات العسكرية العربية على أكثر من جبهة واحدة ، بحيث نستفيد من العوامل غير المواتية لاسرائيل عسكريا منذ ١٩٦٧ ، ومنها طول خطوط عملها الداخلى وخطوط مواصلاتها .

فكانت جهود عبد الناصر من أجل إقامة الجبهة الشرقية ، والتي اندثرت الآمال في قيامها بعد رحيله .

٧ - ضرورة تدعيم تحالف قوى الشعب العامل في مصر ، وتدعيم الاتجاه الاشتراكي فيها .

باعتبار ذلك هدفا أساسيا للعدوان من ناحية ، ولضرورته في الاستفادة القصوى من الامكانيات الذاتية المتاحة لحرر العدوان من ناحية أخرى .

والاستفادة من الامكانيات الذاتية المتاحة .

وهو هدف لا يقدر على تحقيقه الا تحالف قوى الشعب العامل لانه صاحب المصلحة الحقيقية في انتصار الثورة التقدمية .

وظل جمال عبد الناصر يستنزف عمره لتطبيق اسرراتيجية ازاله آثار العدوان .

ظل يناضل من أجل اعادة البناء ، ثم تدعيم ما يبنيه .

وكان عليه في نفس الوقت ان يواجه الحرب التي نشنها عليه القوى العربية ذات الاهداف المشتركة مع الاستعمار الاسرائيلي والصهيوني ، والتي أرادت ان تحبط عملية اعادة البناء ليحقق العدوان هدفه .

الرحيل .. والاستفتاء الجماهيري :

ثم كان الرحيل .. وغاب عبد الناصر عن امته . وفقدنا الزعيم والقائد .

ولكن الملايين التي خرجت في مصر في يسوم الوداع العظيم . وعشرات الملايين التي انطلقت الى الشوارع في جميع انحاء الامة

العربية . كانت — في واقع الأمر — تدلى بصونها في استفتاء جديد غير معلن رسميا وتجيب على سؤال : هل تستمر ثورة عبد الناصر . وهل تستمر استراتيجيته من أجل التحرير ؟ وكانت الاجابة بنعم — سنكمل المشوار .

من الرحيل .. الى اليوم .. ودور جماهير عبد الناصر :

وعقب رحيل القائد مباشرة سكنت الحركة في العالم العربي .. ارتفعت الاحداث .. انقطعت التصريحات .. كان المفاجأة اكبر من القدر . وكانت المباغته اسرع من رد الفعل . تصريحان فقط صدرا في تلك الايام .

● تصريح لموشى ديان وزير الدفاع الاسرائيلي امام مجموعة من الصحفيين قال فيه : « الآن لا تحدثوني عن الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة ككل . فان الحديث عن انسحابنا من الضفة الغربية لنهر الاردن ومن الجولان قضية لا دخل لمصر فيها » .

● وتصريح لرينثسارد نيكسون من على ظهر احدى قطع الاسطول السادس الامريكي في البحر المتوسط حين قال : — لنتوقف المناورات ولتمتنع المدافع عن الدوى ، فمن كنا نريده سماع صوتها لم بعد هناك !



والآن : ما هو واجبنا نحن جماهير عبد الناصر ؟

المعركة تستهدف مبادئنا . وقيمنا . وعقيدتنا .

المعركة تستهدف وجودنا وحریتنا وكرامتنا .

المعركة — اذن — معركةنا .

أمامنا ان مهمة شاقة بحجم الخطر . ومضنية بقدر التحدي .

أمامنا — وبالدرجة الاولى — العمل السياسى بين الجماهير الواسعة .. وغالبيتها العظمى ناصرية . لان الناصرية تعبير عن ذاتها وعن مصالحها . ولكنها فى حاجة الى ان تسمع وان تناقش . فما نسمعه عن الناصرية قليل .. وما تراه متسقا مع الناصرية فى العالم العربى متواضع .

أمامنا الحديث معها ، والنقاش معها . والحوار معها ، من حول دورها فى حماية ثورتها الناصرية .

وخطوط الحديث والنقاش مع الجماهير الناصرية من حول المعركة عديدة ومتصلة :

١ — التأكيد — ونكرار التأكيد — بأن هذه الجماهير هى هدف قوى القهر والعدوان والنخلف . ذلك ان ثورة عبد الناصر ملك لهذه الجماهير . وعبد الناصر لم يتسرك من ورائه الا سيادة وسيطرة بحالف قوى الشعب العامل على المجتمع . ثم مسئولين . يقدر حمايتهم لسيطرة تحالف قوى الشعب العامل ويقدر خدمتهم للمصالح الحقيقية لهذا التحالف .

٢ — الحديث فى الكثير من الشواهد السلبية التى نراها أمامنا فى العالم العربى ، وارجاعها الى أسبابها وأصولها .

ذلك أن غياب جمال عبد الناصر كان — فى احدى صورهِ — **غياب للمحور الرئيسى** الذى تدور من حوله الاحداث فى ارتباط به ، وتقاس عليه المواقف اقترابا او بعدا .

وكان غياب عبد الناصر — فى احدى صورهِ — غياب لنقطة **الجذب** التى تحقق حدا أدنى من السيطرة على النظام العربى وتمنع انقراط عقده .. سواء كانت مكونات النظام العربى تتخذ ذلك الموقف خشية او اقتناعا .

ومن هنا كان غياب هذا المحور الرئيسى ، ونقطة الجذب هذه، سببا فى انقراط مكونات النظام ، ومحاولات استكشاف فردية للقدرات الذاتية .

فمن طبيعة البشر ان تلعب بأذهان البعض احلام وراثة الزعامة ولقد كان بعضها يحاول فى وجود عبد الناصر وعانى الفشل ، واراد البعض الآخر ان يجرب حظه من بعده .. ولكن الزعامة ضربة حظ لا تتطلب من مؤهلات خاصة سوى الخروج تحت جناح الليل ببعض الدبابات تفتح الطريق لحملات النار والتصفية واراقة الدماء .

٣ - ان مجموعة « جمع اليهود » ، السائرون فى كل المواكب . والآكلون على جميع الموائد . سوف يضعون كامسة امكانياتهم فى خدمة من يعتقدون ان كفته ارجح او ان ماله اكثر .. وواجبنا - كجماهير ناصرية - ان نكشف حقيقة مواقفهم .

٤ - ان موى اليمس ، وهى المعادية لثورة السياسة والاجتماعية . سوف نحاول ان نركب الموجه لنحقق الردة الممبينة الرجعية فى النهاية .

سواء بأن تجعل من نفسها فى بعض البلاد الحديثه العهد بالثورة الناصرية القوة الوحيدة التى يمكن للحكم الاعتماد عليها بعد اخطاء ارتكبها . او بأن تنسلل - فى بلاد اخرى - الى التنظيمات الشعبية الناصرية . بتحدث لغة ، الثوار ، ونرمع شعاراتهم ، وتحاول الانحراف بالمسيرة ونحويل مسارها .

٥ - ان البعض سوف يحاول ادعاء الناصرية لخصوا الى جماهيرها اعتقادا منهم بأنهم يستطيعون تحقيق مكاسب شخصية . ومن هنا يجب أن يكون واضحا لنا جميعا ان معيار الالتزام بالناصرية . حجم العمل السياسى - التطوعى - بين الجماهير نصره لبيادى عبد الناصر .

ذلك — ايها الاخوة — هو المعيار الوحيد الذى لا بديل له :

لا الصور التى تنشر للبعض فى الصحف هنا فى لبنان .

ولا يتصورهم أنفسهم حوارىي الناصرية وشهداءها .

ولا ادعاء الاتصال بهذه الجهة او تلك ، وكأن الخط الناصرى —
النواضح وضوح الشمس — تحده جهة أو أكثر خلال مقابلات
تتم فى الخفاء .

**لهم نقول : الناصرية انحياز للجماهير — لقوى الشعب
الحقيقية — ونشاط بينها ، وتوعية منزهة عن الاغراض الخاصة .
الناصرية ليست تجارة ، ولا رداء يلبس فى مواسم الانتخابات .**

٦ — ان قوى القهر والتخلف سوف تحاول التسلل الى
القواعد الشعبية بنفس منطقها العقيم . منصوره انه يمكن خداع
الجماهير ونضليلها .

سوف يحاولون ان ينسللوا نصورا منهم ان رحيل القائد هو
نهاية الناصرية وسيدفع هذا الحاكم او ذاك الآلاف . وربما الملايين
لسماسة التصفيق والهناف .

وعلى الجماهير الناصرية ان تتصدى ، وأن تكشف . وأن تلج
على سؤالين :

١ — من هم الذين يقبضون هذه الاموال ؟

٢ — ما هو مصدرها ؟ والىست أحق بها الشعب الذى
تستنزف ثرواتها وتتحول حقوقها المهضومة الى اموال تنفق من
اجل شعار يرفع أو يد تصفق ؟

وفى مقابل التصدى لتلك التسليبات والمفاطر من خلال عملنا
النسيلي بين الجماهير فان علينا — نحن كجماهير عبد الناصر —
ان نقود العمل الايجابى فى المجالات التالية :

١ - التأكيد المستمر بأن الناصرية ثورة سياسية واجتماعية،
اساسها تحالف قوى الشعب العامل ، والديمقراطية لقوى
العمال والفلاحين والجنود والمثقفين والرأسمالية الوطنية وسيلتها
والتركيز المستمر في ذلك على أن استمرار الثورة الناصرية معياره
الوحيد هو انحياز السلطة بالكامل لهذه القوى .

ولقد كان جمال عبد الناصر واضحا تماما في ذلك حين قال :

« فالشعب هو صاحب المصلحة الاصلية في الثورة الاجتماعية
لابد أن تكون له الحرية الكاملة ، والديمقراطية الكاملة ، حتى
تنجح هذه الثورة الاجتماعية وبدون الديمقراطية للشعب نلاقى
نفسنا انفصلنا وانعزلنا ، والشعب في واد واحنا في واد » .

٢ - ان الناصرية هي سيادة الارادة العربية الحرة :

* حرية من أية محاولات اجنبية - بغير استثناء - لاستيعابها
أو الحد من قدرتها على الحركة وفق مصالح الشعب العامل .
* حرية من القيود الطبقية لتحالف الاقطاع ورأس المال
المستقل .

* ومتحررة من الخوف والمعجز وقادرة على التصرف باقتدار .
٣ - ان الصداقة العربية السوفيتية ، في اطار معاداة
الاستعمار العالمي هدف قومي يتساوى العمل من أجله والحرص
عليه . أية جهود أخرى تبذل من أجل التحرير وضد العدوان .
ذلك أن الانحداد السوفيتي - أيها الأخوة - هو القوة الكبرى
الوحيدة التي يمكن أن تدعم النضال العربي من أجل التحرير
السياسي والاجتماعي والعسكري . وهي علاقات وصداقة اساسها
العدو الواحد ، والهدف الواحد ، وان كان الاساس المذهبي
مختلفا .

ولكن هناك شرط رئيسى — أيها الاخوة — يتوقف عليه مصير
عملكم فى المعركة :

ان الهدف محدد : وهو مبادئ عبد الناصر .. ومنهج عمله
الثورى . **والاعداء محددون :** الاستعمار الجديد — الاستعمار
الصهيونى — وتحالف الاقطاع ورأس المال المستغل .

ومسرح المعركة محدد : خطها الاول : على قناة السويس ..
حيث ستكون المواجهة العسكرية . وعلى طول خطوط وقف إطلاق
النار حيث تصدق النوايا .

وعمقها : كل أرض عربية تحمل جماهير عبد الناصر التى تؤمن
بمبادئه .

* عمق يشمل جبهة مصر الداخلية .

* ويمتد الى سوريا ولبنان هنا .

* وكل دولة عربية يؤمن شعبها بعبد الناصر الثورة .

ولكن يبقى الشرط الأساسى للانتصار فى معركتنا :

هو تجميع القوى الناصرية . والقيادات الناصرية لا يمكن
أن تخوض معركة تفتح فيها النار كل يوم على الناصرية ، ونحن
شيع متفرقة وجماعات متنافرة .

كيف يمكن ان نصل للجماهير — التى نحن بدونها لا نمثل
الا انفسنا — بينما الفرقة والانقسام واقعنا ؟

ان جماهير عبد الناصر هى الأغلبية الساحقة بين الجماهير
العربية .

ولكن هذه الجماهير من بعد عبد الناصر ضائعة تائهة .
هذه مسئوليتكم ..

ان عناصر اليمين المتطرف تعمل على اساس منظم موحد .
ان عناصر اليسار المتطرف تعمل على اساس منظم موحد .
والناصريون الحقيقيون ينفرط عقدهم ، ويسمحون لتجار
الناصرية بالاندساس بينهم بأى منطق هذا ؟ ولمصلحة من ؟
ان المعركة لا تحتل هذا الموقف .
فأما ان نكون على مستواها ، وأما ان نعترف بعجزنا .
والشعب الذى انجب عبد الناصر قادر على ان ينجب من بين
صفوفه قيادات قادرة .

ايها الأخوة :

هذه دعوة للتجمع

هذه دعوة للعمل الجاد

هذه دعوة للارتفاع فوق مستوى الحساسيات ، لاننا هدف
المعركة .

هذه دعوة تجمعوا قواكم .. وتوحدوا مواقفكم .. وتنسقوا
تحرككم .

لسنا نقول ان نبدا باقامة تنظيم ناصري واحد ، لان ذلك — فى
ظروف اليوم — تعلق بأمل بعيد .. وسوف نختلف من قبيل
بلوغ الجسر وعبوره .

نقول : لنجمع الجهود .. ولنصل الى حشد ادى من الاتفاق
فى المواقف الجوهرية ما دامت المبادئ واحدة .

وبالعمل المشترك .. بالعمل المنسق .. ستصلون الى التنظيم
الواحد .

ايها الاخوة :

ان التفرق السياسى هو اكبر خطر بيننا .

فلتكن هذه محاولة لتجمع القوى الناصرية الحقيقية .. واقول
الحقيقة ، سواء كانت هذه القوى الناصرية الحقيقية تمارس العمل
السياسى بالفعل أو تكتفى بالتعبير عن ايمانها والتزامها بالثورة
الناصرية .

ان التنظيمات الناصرية مدعوة للعمل من أجل التجمع .
والقيادات المحلية المخلصة فى بعلبك وطرابلس وغيرها ،
مدعوة لأن تتشارك .

ايها الاخوة :

ان الناصرية تحت النيران .. وانتم جنود الجبهة الداخلية .
انها معركة مصر .. وان لم يكن نضالنا على مستوى التحدى
فان التاريخ لن يغفر لنا ، وجماهيرنا لن ترحمنا .

انها معركة مصر : ومصرنا جميعا واحد .. فردا فردا
مصرنا واحد . فلتجتمعوا معا .

كونوا قوة واحدة تخدم المبادئ الناصرية الأصلية .

ولسوف تساندكم الجماهير . و تسير من ورائكم ، ويكون الله
معكم .

انها معركة مصير :

- فاضربوا المثل للقوى الناصرية في كل بلد عربي .
- وكونوا طليعة رجالها في المعركة . رجال يحمون ظهور الابطال
- على قناة السويس .
- والمرتفعات السورية .
- وجنود وضباط جيش الاردن .
- ورجال الثورة الفلسطينية على كل خط مواجهة مع العدو .
- ونفكم الله جميعا وحفظكم فخرا ورعاكم لهذه الامة .

إسرائيل.. وثورة ٩٣ يوليو

لم يشهد العالم العربى منذ مئات السنوات من تاريخه مرحلة حافلة بالتصادم بين المتناقضات ك تلك السنوات العشرين التى مضت . صدام مصالح وقوى : أجنبية ووطنية ، صهيونية وعربية ، اقتصادية واجتماعية ، سياسية وثقافية .. وفى تلك المرحلة تداول قاموس اللغة العربية تعبيرات جديدة تعكس حجم هذه المتناقضات : الاستعمار والاستقلال ، السيطرة والتحرر ، الرجعية والتقدمية ، الرأسمالية والحرية الاجتماعية ، الصهيونية والقومية العربية ، الاستعمار الاستيطانى والاستعمار الجديد ، ارادة الدول الكبرى ومصالحها وحق للشعوب فى صنع حياتها على أرضها « ١ » .

(١) نشرت بالاعلام بتاريخ ٢٢ يوليو سنة ١٩٨١ »

فبعد سنوات من آخر «الانجازات» الاستعمارية في الوطن العربي — اقامة دولة اسرائيل — ووسط تخلف وتجزئة وخضوع عربي، وفي ظل ايقاع بطيء للاحداث اليومية ، ومناخ ثقيل يحمل عبء رتابة الحياة : تفجرت في مصر ثورة .. ثورة اصالتها في انها نبتت من بذور الرفض الشعبي العربي لما هو قائم ، وقيمتها في انها تجسيد لاهداف قومية عربية وتعبير عن قوى اجتماعية كان حق المشاركة بالنسبة لها مقطوعا برفضه ، وحجمها بقدر التأييد الشعبي لها وبقدر ارادتها تحسم ، وهمتها تنجز . وتفجرت المتناقضات جميعا :

بين قوى تقليدية وقوى جديدة

بين الاستعمار ومطالب الاستقلال .

بين طبقة الاقطاع ورأس المال المستغل وبين طبقات اصبح من حقها — ولأول مرة — أن يكون لها أمل .

وتجسدت تلك التناقضات كلها في تناقض اصيل آخر : بين اسرائيل الصهيونية والمبادئ التي تدين بها ثورة ٢٣ يوليو .. وظل هذا التناقض الاخير يلقي بظلاله ، ويؤتي تاثيراته ، ويدفع بالمبادأة ، كل ما عاشه العالم العربي من أحداث في عشرين عاما ، فاقته في حجمها وسرعتها ما عرفه منذ عشرات السنوات قبلها .

فليس مبالغة اذن ان يكون الصراع العربي الاسرائيلي هو اخطر الصدامات بين المتناقضات في هذه الأمة ، وأن عليه بتوقف مسارها ومستقبلها .. فهو التصادم الذي تواجه فيه الشعوب العربية عدوا مدججا يعمل بتفوق القوة على ان يؤخر بلسوغ التفاعلات الاجتماعية مداها بل ويحاول — بمنطق القوة — ان يحدد مسار التاريخ مستفيدا من ضعف قوة المنطق على الجانب المقابل . ولعل نظرة الى مصادر التناقض بين اسرائيل وثورة يوليو تكفي تدليلا على أن هذا الصراع هو اخطر الصدامات بين

المتناقضات ، وتكون تحديدا لحجم الخطر الخارجى على الثورة العربية . وتذكرة بأنه على الثورات فى نضالها ضد العدو الخارجى ان تحذر التقاء المصالح بين هذا العدو وبين قوى داخلية تحقق من الداخل وعلى مراحل ، ما فشل العدو فى تحقيقه بفرق عسكرية بأكملها .

وللحديث عن مصادر التناقض بين اسرائيل وثورة يوليو :
فسوف نتبعها فى اتجاهين :

أولا : النظرة الاسرائيلية التاريخية للصراع :

يرى قادة اسرائيل ومفكرو الصهيونية ان الصراع العربى الاسرائيلى صراع قوميتين . « قومية عربية » و « قومية يهودية » وجدت منذ استوطن اليهود فلسطين بعد خروجهم من مصر ، وحكمهم لها مدة سبعين عاما ، واستمرت معهم فى « الشتات » تجمع يهود العالم على أمل واحد هو العودة . ويجسد دافيد بن جوريون ، زعيم الدولة الاسرائيلية ، هذه النظرة التاريخية للصراع العربى الاسرائيلى — كصراع قوميتين — حين يقول :

« لقد أعيد إنشاء دولة اسرائيل فى القسم الغربى من أرض اسرائيل التاريخية . وخطورة مشكلة الأمن الراهنة ليست مسألة اختلاف حول الحدود ، بل هى نابعة من تغيرات بعيدة المدى حدثت بالقرب من أرض اسرائيل حوالى خمسمائة سنة بعد باركوخبا (أى منذ ظهور الاسلام والفتح العربى) ، ومن الزلزلة الروحية التى غيرت وجه الشرق الاوسط وآسيا الوسطى وشمال أفريقيا » .

وتنتقل النظرة الاسرائيلية بعد تحديد نوعية الصراع بأنه صراع بين قوميت ، الى توضيح تصورها لمداها : وهو ان تكون السيادة فى المنطقة لاسرائيل سيادة كاملة .

فيقول آري الباف السكرتير السابق لحزب العمل الاسرائيلي (حزب جولدا مائير واكبر الاحزاب الاسرائيلية) ، وهو الذى اقطر الى الاستقالة من منصبه لاتهامه بـ « الهجمات » معبرا عن تصوره « لاسرائيل المستقبل » وفق الهدف الصهيونى فى كتابه « اهداف جديدة لاسرائيل » فيقول :

« ان اسرائيل اذا تصرفت من منطلق الشعور بالامن داخل حدودها فانها ستستطيع مضاعفة عدد سكانها ليصل الى ٨ ملايين اسرائيلى ، وبذلك يتحقق الهدف الصهيونى من تركيز اليهود فى اسرائيل ، وهى تستطيع فى هذه الحالة - وخاصة حين يتوقف الاتفاق العسكرى الضخم - ان تستفيد من المهاجرين اليها من اليهود الغربيين لكى تصبح هى المركز العالمى للتفوق التكنولوجى فى المنطقة » .

ويكمل ايجال ألوان التصور الاسرائيلي للمستقبل بقوله :
« ويجب الا نسمح للعرب بأن يحظوا بأى تفوق فى مجال العلم والتكنولوجيا ، والا نتيح لهم فرصة اللحاق بنا فى هذا المجال » .

وطبيعى ان تقود هذه النظرة التاريخية للصراع الاسرائيلي الى التحالف المستمر مع الدول الكبرى وخاصة الدولة الاستعمارية المسيطرة فى الشرق الاوسط من اجل تحقيق السيادة « للقومية الاسرائيلية » ان سلما أو حربا . وبرغم حرص اسرائيل الدائم على ان تبدو بعيدة عن الارتباط بأية احلاف غريبة ، فلقد كشف اهارون كوهين خبير الشؤون العربية ، انحياز اسرائيل الاستراتيجية للغرب فى كتابه « اسرائيل والعالم العربى » حيث يقول : « انضمت اسرائيل منذ ١٩٥٠ وبصفة دائمة للغرب . فاخفت حكومة اسرائيل تسعى لحلف عسكرى مع دول الغرب الكبرى وكان الاساس الاول للسياسة الاسرائيلية هو تفتتى اسرائيل فى خدمة الغرب . ولقد اخذ وقوف اسرائيل بجانب الغرب - فى المجال الدولى وفى مجال محاربة دول الغرب لحركة

التحرير العربية — أشكالاً متعددة كان من بينها التماطف
الايديولوجى مع وجهة النظر الاستعمارية التى تتعارض مع وجهة
نظر الشعوب العربية ! .

ثانيا : نظرية الامن الاسرائيلى :

وانطلاقا من هذه النظرة الاسرائيلية التاريخية للصراع العربى
الاسرائيلى ، كانت صياغة نظرية الامن الاسرائيلى التى تتحدد
خطوطها العامة كالآتى :

١ — ان سيادة « القوميات اليهودية » فى صراع القوميات فى
الشرق الاوسط لن تقبله الدول العربية طواعية ، لان اسرائيل —
على حد تعبير موسى ديان — « قلب مزرع فى هذه المنطقة وبقية
الاعضاء ترفضه » . ولذلك فان فرض الارادة الاسرائيلية يصبح
هو السبيل الوحيد لتحقيق الهدف الاسرائيلى .

ويعبر بن جوريون عن ذلك فى نقاش مع ناحوم جولدمان حيث
يقول له : لقد نجحت أنت مع دين اتشيسون ومسع اديناور لانك
تنتقمى الى الحضارة نفسها .. أما العرب فلن يصفوا اليك .. ان
العرب بحاجة الى يد قوية ، يد من حديد ، وهذا ما اتولاه اننا
« أنت » .

٢ — ان فرض الارادة الاسرائيلية يستلزم توفير عنصرين
مقلازمين :

● ان يستند الوجود الاسرائيلى — على حد تعبير ايجال آلون —
وسواء كان وجوداً مدنياً او عسكرياً او سياسياً ، على وضع
جغرافى واستراتيجى يضمن للدولة عمقا جغرافيا ، ومواقع
طبوغرافية ممتازة . وهو ما يلخصه الاسرائيليون فى اصطلاح
« الحدود الامنة » .

● أن « تؤمن » اسرائيل المنطقة التي تقع وراء « حدودها الامنة » بحيث تضمن عدم نمو قوة عربية فيها يمكن أن تعرقل تحقيق الهدف القومى لاسرائيل ، ويتضح ذلك من حديث نائب رئيسة وزراء اسرائيل فى كتابه « الامن الاسرائيلى » الذى نشره عام ١٩٦٨ حين حدد الحالات الاربع التى سيتحرك فيها الجيش الاسرائيلى للهجوم فيقول أن من بينها : « اذا كان من الضرورى تقديم المعونة لحلفاء فى الدول المجاورة ، أو فى حالة حدوث تغيير يهدد الوضع القائم فيها » .

ويحدد آلون الاردن باعتبارها الدولة التى يقصدها .

فنظرية الامن الاسرائيلى لا تقوم اذن على عنصر توفير « الحدود الامنة وحده » ولكنها تستند على عنصر آخر هو المحافظة على — وتوسيع — « المجال الحيوى لاسرائيل » ولئن كان المسئولون الاسرائيليون لا يتحدثون يوميا الا عن حاجتهم الى « حدود آمنة » فليس ذلك أكثر من محاولة لاستخدام حجة دفاعية فى التعبير عن هدف هجومى .

ان الربط بين عنصرى نظرية الامن الاسرائيلى — وهما الحدود الامنة والمجال الجوى — يكشف عن أن هذه الحدود هى تلك التى يسهل استخدامها فى « تأمين » الاراضى العربية المحيطة باسرائيل والتى تعتبر مجالا حيويا لها ، والتى لا ينبغى — من وجهة نظر اسرائيل — السماح بأن تقوم فيها قوة حضارية : اقتصادية واجتماعية كانت أو عسكرية .

تلك اذن هى رؤية اسرائيل التاريخية للصراع ونظريتها فى (الامن ، وهى اول النقيضين المتصادمين :

صراع طبيعته قومية ، هدفه منيعة القومية اليهودية ، ووسيلته فرض السلام الاسرائيلى .

صراع تجرى ادارته على أساس :

الوقوف على حدود آمنة تتيح أفضل تحكم ممكن في المجال الحيوى من حولها ، بالضربات العسكرية حينما ، وباللحرب واللاسلم في احيان اخرى ، ومحاولة تطويع العقلية والنفس العربية لقبول الامر الواقع دوما .

وفي هذا المجال الحيوى ترى اسرائيل مجموعة محاذير تسنوجب التحرك والقمع : لا تقدم اقتصادى واجتماعى يشكل طاقة قسوة سياسية وعسكرية عربية ، لا بزوغ لحركة القومية المضادة (العربية) ، ولا سماح لها بحرية الحركة .

وتلك فى يقينى هى ايضا رؤية امريكا لحل النزاع ما دامت القدرة العربية على الضغط عليها ، وعلى المنع والمنع ، وعلى الردع ، لا تعبر عن مقدرة فعلية ..

المفهوم العربى الثورى للصراع مع اسرائيل :

وفي مقابل ذلك كان ثانى النقيضين يتمثل فى مبادئ ثورة ٢٣ يوليو وانجازاتها .

١ - فحين اكتشف عبد الناصر وكشف ان النضال ضد الاستعمار الصهيونى يرتبط بأوثق ما يكون بالنضال ضد الاستعمار التقليدى والجديد ، فلقد تكشفت بذلك احدى ركائز الحركة الصهيونية .

٢ - وحين اكتشف عبد الناصر وكشف اللقاء المصالح والاهداف بين طبقة الاقطاع ورأس المال المستغل فى المجتمعات العربية ، وبين الاستعمار بأنواعه :

القديم والجديد والصهيونى ، فلقد كشف - وثورته معه - ركيزة ثانية طالما اعتمدت الحركة والدولة الصهيونية عليها .

٣ - وحين صفى عبد الناصر - وثوقته من ورائه - مصالح الطبقة لتسود مصالح تحالف قوى الشعب ، وحين رفض طريق التطور الرأسمالى ومضى ينجز في طريق الاشتراكية ، فلقد كان يقيم - في قلب « المجال الحيوى لاسرائيل » نواة المجتمع العربى القوي القادر . فلا قوة ولا تحضر لمجتمع اغلبيته الساحقة عبيد لا يملكون ، ارقاء لا يتكلمون .

٤ - وحين مضى عبد الناصر - وثورته معه - يقيم اول دولة عربية في طريق التحول الاشتراكى ، كان يعطى النموذج لما يمكن ان تحققه الارادة الحرة .

٥ - وحين تزعم عبد الناصر وثورة يوليو جبهة عدم الانحياز والحياد الايجابى حتى منتصف الستينات ، ورفع عاليا صوت دول العالم الثالث في عهد الاستقلال الكبير ، وجد عمليا ارادتها في ممارسة حقها في المشاركة في توجيه المجتمع الدولى ، وابقى اسرائيل خارج هذه الجبهة ، فلقد دفعها الى أن تكشف - وبسرعة - عن موقعها الحقيقى خليفة للاستعمار في الشرق الاوسط ، وخليفة له في افريقيا . وحين خاض معاركه بعلاقة صداقة وثيقة مع الاتحاد السوفيتى ، على اساس اهداف مشتركة وليس مذهباً واحداً ، وعلى اساس تعامل من مركز القوة والندية ، فلقد فوت على الصهيونية ما برعت فيه منذ القرن ١٩ من تحالف مع القوى الكبرى في العالم .

٦ - وحين بدأت مصر الثورة تفكر عربيا ، وتعمل عربيا ، وتناضل عربيا ، ربطت النضال الثورى العربى في مشرق الوطن العربى ومغربه ، وكان ذلك ردا على هدف اقامة اسرائيل لعزل جناحى العالم العربى ، كما كان اضافة حيوية بالعمق الاستراتيجى الضخم لجبهة المواجهة العربية مع اسرائيل ، واذا كان في مقدور هذه الجبهة المواجهة العربية مع اسرائيل ، واذا كان في مقدور فى هذه المواجهة ، وهو ما لم تفعله للان ، فان ذلك لا يقلل من قيمة انجاز ثورة يوليو حين شقت طريق العمل العربى الثورى الموحد في المشرق والمغرب .

٧ - وضعت ثورة يوليو - وعبد الناصر على قمتها - قضية فلسطين في ابعادها الحقيقية بأن ربطت بينها وبين قضايا التحرر الاقتصادي والاجتماعي . فلقد وضعت الصراع العربي في اطاره التاريخي الصحيح . فهذا الصراع ليس حربا هجومية فقط ، وانما هو أيضا دفاع عسكري في كثير من الاحيان مع هجوم استراتيجي مستمر على قوى التخلف العربي .

فلان لاسرائيل - وفق هذه النظرة التاريخية - وعلى ضوء الواقع القائم منذ سنوات طويلة - هي اقوى المواقع في جبهة المواجهة الامبريالية فلقد كان توجيهه الضربات المستمرة ضد الحلقات الاضعف : الرجعية والتجزئة والنفوذ الاجنبي ، خطوات ايجابية في نطاق الاستراتيجية العامة للمواجهة العربية الاسرائيلية وفي ذلك يقول جمال عبد الناصر امام مجلس الامة في ٢٥ مارس ١٩٦٤ :

« ان خطر اسرائيل هو وجود اسرائيل كما هي موجودة الان بكل ما تمثله . وأول ما تمثله ، كما يثبت استقراء التاريخ والتجربة هي انها بغیر الاستعمار لا تكون . هي له ولخدمته ولاهدافه في السيطرة والاستغلال .. ويرتبط بذلك ان وجودها امتداد لوجود الاستعماري ، وينبع من ذلك ان انتصار الحرية والسلا في تصفية الوجود الاستعماري لا يمكن ان يمضي بغير اثر على الوجود الاسرائيلي »

ذلك هو الحجم الطبيعي للتناقض بين اسرائيل وثورة يوليو ..

وهذا هو العمق الحقيقي لكل من مصادر هذا التناقض . تناقض يبدأ من عند المنطلق (لمن تكون السيادة ؟) ويشمل أسلوب العمل (طريق التحول الاشتراكي والعمل التقدمي أم طريق سيطرة اليمين المتحالف مع الاستعمار بنوعيه الصهيوني والجديد ؟) ثم هو تناقض تمتد ساحة الصراع فيه فوق الاراضي العربية كلها (خلف « الحدود الامنة » ، وفي قلب « المجال الحيوي » لاسرائيل ، بل ومن وراء هذا « المجال » وصولا الى « ارض النفط العربي » .

ولعل ذلك يفسر لنا الكثير مما واجهناه - ولم تنزل - في صراعنا مع اسرائيل :

١ - لماذا لم تشهد الخطوط المصرية الاسرائيلية بعد ١٩٤٩ اية اعتداءات اسرائيلية الا في عام ١٩٥٥ ؟

(حين كانت طاقة القوة الحضارية لمصر قبل ١٩٥٢ محدودة ، ومخنوقة بفعل الظلم الاجتماعى وطريق التطور الرأسمالى لندوة تعيش في عصر الاقطاع .. وحين كانت ابعاد « حركة الجيش » في مصر - حتى ١٩٥٥ - تبدو وكأنها حركة اصلاحية فقط، ويمثل جلاء الاستعمار البريطانى منتهى أملها ونهاية أعدائها . وليس بداية ثورتها) .

٢ - ولماذا اتخذ دافيد بن جوريون قرار العدوان على غزة في ٢٨ فبراير ١٩٥٥ بعد توقيع اتفاقية الجلاء عن مصر رغم تصريح الرئيس جمال عبد الناصر في اكتوبر ١٩٥٤ « بأن موقف مصر حيال اسرائيل يتوقف على سلوك اسرائيل تجاه مصر والشعوب العربية الاخرى »

(فلقد كان من بين اهداف عدوان غزة - كما يعترف اهارون كوعين - أن تشعر مصر بخطر اسرائيل عليها لكي تعجل عن رفضها الانضمام الى الاحلاف الغربية وخاصة حلف بغداد ..) .

٣ - ثم لماذا كان عدوان ١٩٦٧ على مصر بعد رفض القاهرة لشروط الرئيس الامريكى جونسون التى كانت تدور - صراحة - حول تصفية عملية التحول الاشتراكى في مصر وهو ما عبرت عنه مطالب الرئيس الامريكى بتصفية الاتحاد الاشتراكى العربى ، وتصفية القطاع العام ، وتحديد حد أقصى للموظفين في مصر وحد أقصى للقوات المسلحة ، وأن يتوقف نشاط مصر الثورى في المنطقة العربية .

٤ - ولماذا - أخيرا - لم يزل الهدف الحقيقي لإسرائيل والولايات المتحدة هو مبادئ ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ؟ .

فلقد كان جمال عبد الناصر هو هدفهم المعلن دوما ، وتصوروا أن رحيله في ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠ قد حقق الهدف الذي طالما سعوا إليه . وهل يمكن أن نطالبهم بأن يعودوا إلى قول عبد الناصر الذي طالما كرره :

« أن الثورة ليست مسألة فرد أو جماعة أفراد ، ولكنها ثورة شعب صمم على استعادة أرائته وكرامته .. » . « أن الشعب هو العلم ، وهو القائد ، وهو الخالد أبدا » .

أن نظرة على مصادر التناقض بين إسرائيل الهدف ، وإسرائيل الحركة ، وبين ثورة ٢٣ يوليو تجيب على هذه التساؤلات وعلى المزيد .

ولقد قال جمال عبد الناصر :

« أن النصر عمل ، والعمل حركة ، والحركة فكر ، والفكر فهم وإيمان ، وهكذا فكل شيء يبدأ بالإنسان » .

من سوريا .. إلى ليبيا

هذه محاولة لبلورة خلاصة تجربة ثورة ٢٢ يوليو في الطريق الى تحقيق الوحدة العربية . فالقضية مطروحة اليوم مع مقدمات التنفيذ العملى للوحدة المصرية الليبية ، وانشغال اعضاء الجمعية التأسيسية من ممثلى الشعب العربى فى البلدين فى وضع دستور الدولة الجديدة .. وخلاصة تجربة ثورة يوليو تتمثل فى نهاية الامر فى فكر قائدها الذى تشكل من التراوح المصوى بين الاهداف القومية والممارسة الثورية فى الواقع العربى .

فالموضوع وبالتحديد شديد هو تطور فكر عبد الناصر من وسائل وشروط بلوغ الاشكال الدستورية للوحدة : من الاتحاد الكونفدرالى الى الوحدة الشاملة .

.. المقال انن جزئية فى موضوع كبير .

مقال بجريدة الامرام بتاريخ ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٣ ع

الحديث عن الجزئية يستوجب ابتداء تحديد مكان هذه الجزئية على خريطة الفكر الناصري من قضية الوحدة العربية ، التي تتمثل أبرز التضاريس فيها في مجموعة من النقاط المبدئية :

١ — ان القضية الوطنية هي مدخل فكر ثورة ٢٣ يوليو الى الوحدة العربية . والوحدة في ذلك شأنها كـشأن التطبيق الاشتراكي وعدم الانحياز وغيرهما من اساسيات الفكر الناصري .

« فإيماننا — كما يقول عبد الناصر — ان الوحدة العربية هي أعلى مراحل الوطنية العربية وأعز غاياتها . فهي مفتاحها الى القوة ومفتاحها الى الحياة » .

ويصل عبد الناصر الى النتيجة :

عربية ؟ لماذا لاتهتم مصر بنفسها ؟ ولكنى أؤمن بأى كفاح مصر هو كفاح الأمة العربية . لان كفاح الأمة العربية هو كفاح مصر .. ان مصر اذا تقوقعت على نفسها فسوف نسقط جميعا تحت قبضة الاستعمار الجديد الذى يريد ان ينفرد بنا دولة دولة » .

والوحدة — على حد تعبيره في ٢١ فبراير ١٩٦١ — ليست الا ثورة تحررية كبرى ، وثورة سياسية وثورة اجتماعية ، تهدف الى التخلص من الاستغلال بكل معانيه سواء الخارجى او الداخلى ، سواء الاستغلال السياسى او الاقتصادى او الاجتماعى . وهى فى نفس الوقت « البديل للانحياز » .

وفى ٦ نوفمبر ١٩٦٨ يقول عبد الناصر فى اللجنة المركزية :

« ان دورنا العربى هو قدرنا . احنا الشعب الموحد والشعب الكبير والدولة الكبيرة . أيضا الشعوب العربية موقفها منا واضح حتى شعب فلسطين خرج يتحدى الاسرائيليين بالهتاف للجمهورية العربية المتحدة » . هذا مصدر قوة ضخمة لنا فى نضالنا . يوم ما رحلت السودان فى مؤتمر الخرطوم لم احدد ميعاد وصولى .

وصلت المغرب . كانت الخرطوم كلها من الصبح على الطريق . طلعت مجلة « نيوزويك » الامريكية تقول « شعب السودان يهتف للمهزوم ! » في تونس تحدوا الحكومة رغم الفكسة وطلع الشعب يقف معانا ودلوقت بيحاكموا للطلبة . ده موقف أخلاقي ومبدئي من جانب الشعوب العربية يتساوى مع موقفنا منهم . وهم نخيرتنا في المعركة » .

٢ — ان الايمان بالوحدة العربية مطلق والعمل من اجلها رسالة مقدسة ، ولا يجوز — متى توافرت ظروفها الموضوعية — ان يقف دون تحقيقها عائق . فالوحدة عند عبد الناصر تتويج لاهداف الوطنية والقومية في ارتباطها وتكاملها . وفي مباحثات الوحدة الثلاثية بين مصر وسوريا والعراق عام ١٩٦٣ ، نجد عبد الناصر يلح على مناقشة قضية الوحدة بموضوعية وبصرف النظر عن الاشخاص دورهم — فيقول في ١٦ مارس :

« اقسم اننى مستعد لاقامة الوحدة بغير عبد الناصر ، وانا الذى سوف اوقعها ، وسيؤيدها عبد الناصر من هنا ، من مصر ، بكل دمه وبكل روحه ، لانه كلما تم التركيز على شخص فذلك خطر في النهاية على القضية القومية . الشخص غير دائم بيفقد سنة ، اثنين ، ثلاثة ، كل فرد زائل والقضية هي التى تبقى » .

وحين وصل النقاش قرب ختام هذه المباحثات الى اختصاصات رئيس الجمهورية ، قبل عبد الناصر على الفور المشروع السورى المقدم فى ذلك ويقول عبد الناصر فى معرض النقاش :

« شوف .. انا مستعد اقبل كل حاجة عدا ان يعتقل رئيس الجمهورية منذ فترة انتخابه الى انتهاء مدة ولايته ! بس دى اللى ما كنتش هاقبلها !! » .

وفى اجتماع بين اعضاء الوفد المصرى فى هذه المباحثات ، أبدى الاعضاء معارضة شديدة للمشروع السورى بخصوص

اختصاصات رئيس الدولة ، وحاولوا ان يسندوا حجتهم امام
عبد الناصر بان في ذلك انتقاصا من شأنه وحسب عهد الناصر
الموقف :

« باننا يقول التاريخ عنى اذا جمعنا مباحثات الوحدة الثلاثية
تتعر ، وتفشل لان عبد الناصر اراد صلاحيات اوسع من المقترحة ؟
هل تفشل اقامة دولة الخمسين مليوننا التى تتعلق بها آمال
وعواطف العرب جميعا ، ويتوقف عليها المستقبل العربى ، تمسكا
بنصوص او صلاحيات ؟ اما عن حجة ان المشروع فيه انتقاص
من قدرى فهذا الكلام ارفضه كأساس للمناقشة . فقد كسل
انسان رهن باخلاصه من وراء المبادئ التى يلتزم بها ويعلمها .
ثم اننى لا اتصور ان مسائل شخصية كهذه تدخل فى الحساب حين
نبحث مصر شعوب ومصر امة » .

وفى صيف ١٩٦٩ كان على مائدة عشاء الرئيس جمال عبدالناصر
عسدد من المسئولين السوريين على اعلى مستوى . . وخرج
الحديث الى موضوع الوحدة العربية ، فقال الدكتور سلمى الدروبي
« اننا نتحدث عن حتمية الوحدة بينما نحن نسير على طريق حتمية
الانفصال ، ونظر اليه عبد الناصر مستفسرا ، فمضى سفير سوريا
السابق فى مصر يقول : « قبل اكتشاف البترول فى ليبيا — مثلا —
كانت فكرة القومية العربية والوعى القومى العربى فى ليبيا اقوى
منها فى عديد من الدول العربية الاخرى . وكان لحزب البعث
تنظيم قوى فى ليبيا ، وتوافق ذلك مع مرحلة كان فيها الحزب حزباً
قومياً عربياً قبل ١٩٥٢ . ولكن ما هى الصورة هناك الان ؟ هجر
البعثيون فى ليبيا بعد اغتنائها الفضال من اجل القومية العربية
وانشغلوا فى حاسب مصالحهم الذاتية ، لان القومية العربية
تعارض مع مصالحهم وتهدها ، ! » .

وفى اواخر سبتمبر ١٩٦٩ — بعد ايام من ثورة الفاتح فى ليبيا —
كان سائى الدروبي عند جمال عبد الناصر . ويادره عبد الناصر
بقوله :

« هل ثبت لك الآن خطأ نظريتك ؟ انك كما عرفت من سنوات من أكثر العناصر العربية إيماناً بالوحدة العربية ، ولكن ما أغفلته في تقديرك هو أن هناك دائماً طبيعة ثورية تعى المصالح الحقيقية والبعيدة لوطنها وتتجاوز أية مصالح جزئية أو شخصية ، وترتبط بالآمال العريضة للجماهير الواسعة ، وتشكل أيديولوجيتها على ضوء هذا الوعي الطليعى . والمصالح الخاصة بعهد ذلك — شخصية أو حزبية — يتأكد كم هي هشة ، ! » .

٢ — أن وحدة العمل الوطنى والقومى تصبح فى النتيجة المنطقية يكون الوطنية المصرية من المداخل الأساسية الى الوحدة العربية ، وما يترتب على ذلك من تكامل بين الاهداف الوطنية والقومية ، ويحسم ازدواجية الاهداف الوطنية والقومية ، وازدواجية العمل وطنياً وقومياً بالتبعية ، سد الفكر والتجربة الناصرية المدخل التقليدى لسيطرة تحالف الرأسمالية والاقطاع ، وجعلت من مصر « الدولة النموذج » ، والتجسيد العملى للاهداف القومية للامة العربية . فصارت كل خطوة الى الامام فى المجال الوطنى المصرى دفعة ضخمة — فى ذات الوقت — للامة العربية على طريق اهدافها النهائية .

الطريق الى الوحدة :

وبعد هذا التحديد السريع لبعض من تضاريس خريطة الوحدة فى الفكر الناصري ، نصل الى هذه الجزئية المطروحة بالحساح اليوم : الطريق الى الوحدة الدستورية .

ولقد تطور مفهوم الوحدة فى مصر الثورة ما بين ٥٢ الى ١٩٥٨ . ويقول عبد الناصر :

« فى ١٩٥٤ كنا نعتبر أن الوحدة العربية هى انه لما تحصل حاجة فى دمشق بتقوم مظاهرات مؤيدة فى القاهرة . كانت الوحدة بالنسبة للقاهرة حينئذ هي التضامن العربى . وتطور الموضوع

من ١٩٥٥ الى ١٩٥٨ وتحول شعار الوحدة الى الوجد
الدستورية » .

ولا شك أن الوحدة المصرية السورية هي أغنى التجارب
الوحدوية العربية .

ويقول عبد الناصر في بيانه يوم ٥ أكتوبر ١٩٦٥ عقب الانفصال :

« واني لائق ، نفس ثقتي بالله ، أن هذه التجربة لن تكون
الآخرة ، وانما كانت تجربة عملية رائدة ، استفدنا منها الكثير في
تقديرنا وسيكون ما استفدناه ذخيرة للمستقبل العربي ، وللوحدة
العربية التي أشعر أن أيمانى بها يزداد صلابة » .

الا أن الإضافات الكبرى لهذه الوحدة — في تقديرنا — كانت
في مجال « الطريق الى الوحدة » ، بأكثر مما كانت في « مفهوم
الوحدة » . ذلك أن المفهوم التقدمي للوحدة العربية لم يبدأ عند
عبد الناصر بعد الانفصال ، وانما بدأ من قبل ذلك . ففي ٢٢ فبراير
١٩٥٩ مثلاً يقول :

« أن طريقنا — طريق الوحدة — هو طريق التطور ، وطريق
العدالة الاجتماعية طريقنا لاقامة مجتمع اشتراكي ديمقراطي
تعاوني ، انما هو طريق شاق .. ولا بد أن تسير الديمقراطية
السياسية جنباً الى جنب مع الديمقراطية الاجتماعية » .

إضافات تجربة الوحدة مع سوريا إذن كانت في شروط الوحدة ،
والطريق الى تحقيقها . وأبرزت على وجه الخصوص « أننا
أخطأنا حين أمانا الى الرجعية ، وخدعنا بالرجعية ، واعتقدنا أن
الرجعية يمكن أن تستكين » . ولم تكن مصادفة أن ترتب أهداف
الانفصال القومي وردت في الميثاق كما يلي :

الحرية — الاشتراكية — الوحدة .

لا اجازات !

واذا كانت اسباب نكسة الانفصال في ٢٨ سبتمبر ١٩٦١ نحتاج وحدها الى دراسة منفصلة فلقد تبلورت دروسها — وهو ما يهمنا بالدرجة الاولى في هذه الجزئية التي نحن بصددنا — بعد ١٩٦١ ، في الميثاق الوطني ، وفي احاديث وتحركات عبد الناصر على طريق الوحدة العربية ، الذي بدأ من جديد منذ عام ١٩٦٣ حين جاء حزب البعث في العراق وسوريا يعرض مشروعاً بالاتحاد مع مصر . ودخل عبد الناصر التجربة الجديدة ، بمفاهيم أكثر تحديداً في سبيل الوصول الى الهدف ، ولكن بنفس الايمان بقدسيته . فلم تكن نكسة الانفصال بالنسبة له نهاية وانما بداية لمرحلة جديدة ، وهو يقول في ١٦ أكتوبر ١٩٦١ :

« اني لاسمع من بعض الناس ان هذا الجيل من الامة العربية قد تحمل مسئوليات في النضال تنوء بها اجيال ، ولكن دعوني اذكركم جميعاً ، انه ليس امامنا من سبيل الا ان نستمر في ثورتنا الى نهايتها ، وحتى نحقق اهدافها . فان الثورات الشعبية لا تعرف الاجازات ، واذا توقفت الثورة الشعبية قبل بلوغ اهدافها فلا بد ان تنتكس وتجد نفسها مرغمة امام اعدائها على ان تسلم لهم بما حصلت عليه من انتصارات مرحلية في فترات النضال ، ثم يتعين عليها بعد ذلك ان تبدأ الطريق من اوله . »

ويمكننا متابعة أترز تحركات عبد الناصر على طريق الوحدة الدستورية ، وتحديدده للامح هذا الطريق ، من تتبعه في مرحلتين محددين : مباحثات الوحدة الثلاثية عام ١٩٦٣ ثم مباحثات ميثاق طرابلس سنة ١٩٦٩ .

المباحثات الثلاثة :

وخلالها برزت الملامح التالية للطريق الى الوحدة الدستورية :

١ - وحدة الهدف : فيقول عبد الناصر :

« ان الوحدة العربية تبدأ بالتلاقى بين حكومات عربية وطنية أصيلة في سعيها نحو الوحدة أو الاتحاد . والوحدة العربية التى تجمع بيننا . بين الأحرار فى جميع أنحاء الوطن العربى ، هى وحدة الهدف التى تجمع الشعوب المناضلة » .

٢ - وحدة الفكر والمفاهيم : ويقول عبد الناصر :

« الحقيقة موضوع الوحدة ما هوأش موضوع الدستور ، دستور الوحدة ده أسهل شىء فى الوحدة ويجب أن يكون هو المتوج للعملية اللى هى الوحدة الحقيقية بين أفكار اللى عايزين يتحدوا . اذا بدأنا بالدستور بدون ما نجد الحل الصحيح لكل الأسئلة الأخرى ، يبقى كل اللى عملناه حطينا رأسنا فى الرمل وأجلنا جميع مشاكلنا لما بعد قيام الدولة » .
ويقول :

« دولة الوحدة يجب أن تكون فى بنائها قوية راسخة لتواجه كل التحديات أمامها . يجب أن تكون قوية داخليا وخارجيا ، ولنصل الى هذا لابد أن نعرف ما هو مفهومنا للوحدة ؟ وما هو مفهومنا للحرية ؟ وما هو مفهومنا للديمقراطية ؟ وما هو مفهومنا للاشتراكية ؟ على أساس أن بعد كدة ما نجدش أنفسنا داخلين فى تناقضات أو مشاكل ، ويقول عبد الناصر :

« لا بد من وحدة المفاهيم نظريا وتطبيقيا ، وهذا يستدعى وجود شىء قد نعبر عنه بهيكل أو منهج ، نشرح فيه تصوراتنا للشعارات ، والا كل واحد فينا هيقعد يقول حرية واشتراكية بالكذب . واذا كانت الاشتراكية شعار يرفع ويس تبقى أنتهازية سواء فردية أو حزبية » .

٣- به وحدة العمل السياسي : ونسبها يقول عبد الناصر :

« لو البعث في العراق ، والبعث في سوريا وحزبه ثانياً وى القوميين العرب . والاتحاد الاشتراكي في مصر ، ويكون هذه هي الأساس التي تبنى عليها الوحدة فإن تستمر . لذلك يقول لابد من تكتل الاتجاه القومي كله في كل بلد ثم الكل مع بعض . بذلك لما حد يجب يهد للوحدة يبقى يهد نفسه

٤- ضمان استقرار السلطة في خيمة الثورة : فيقول عبد الناصر :

« كل ثورة في الدنيا تستولي على السلطة تقابلها مشكلة المحافظة على هذه السلطة وتوجيهها لتحقيق الاهداف الشعبية . هذه أكبر مشكلة . . لو درسنا تاريخ حركات ثورية كثيرة نجد انها حصلت على السلطة ولكنها لم تستطع أن تحافظ عليها أبداً . ليه ؟ في رأي فيه مقاييس كثيرة ضرورية لفهم المشكلة :

مثلاً ما هو الخلاف الاجتماعي ؟ ما هو التناقض الطبقي ؟ ما هو التمزق الذي يمكن أن ينتج عن تدخل الدول الاستعمارية في البلاد التي تشابه بلادنا ؟

السلطة في النهاية هي الهدف الذي تريد هذه الخلافات الاجتماعية والتناقضات الطبقية والتدخل الخارجي أن تحصل عليه لكي تضمن توجيه الأمور لصالحها ، في مصر احنا احترنا عقبات كثيرة قوى ، وقابلنا مراحل ارادت الرجعية فيها أن تستولي على السلطة وكانت اقرب ما تكون من ذلك سنة ١٩٥٤ . وحصل تحالف بين الرجعية وبين الشيوعية وكانت الرجعية أن تستولي على السلطة في أزمة معروفة هي أزمة محمد نجيب . وهذه الأزمة في الواقع كانت أزمة المسئولية الثورية قبل أي شيء آخر . أخذت القوى المعادية هذه الأزمة وسيلة للاستيلاء على السلطة لحساب الرجعية وهدد الثورة .

٥ - الاجماع الشعبى : فيقول عبد الناصر « اتنا نؤمن بأن الوحدة ينبغى أن تكون تطورا دائما ولا يجب أن تتم بالانقلاب . وعلى هذا الاساس فاننا ننصر كل وحدة عربية الى أى مدى ، وإلى أى درجة ، يتفق عليها اجماع أى شعب عربى مع أى شعب عربى آخر » .

٦ - رفض تكريس الانفصال باسم الوحدة : ويقول الرئيس : « اذا اقمنا وحدة كل مقوماتها علم واحد ورئيس واحد ، وبعد كدة هذه الدولة تكون مهلهلة ، فهذا تكريس للانفصال وتغليب له . بكدة نبقى بنعرض قضية الوحدة - القضية القومية - لخطر كبير جدا » .

٧ - فترة الانتقال : ويقول الرئيس :

« نحن مع الراى الذى يرى تقصير فترة الانتقال . كلما طالّت هذه الفترة فهناك احتمال تعرض بعض الدول لمقاعب داخلية بسبب الصراعات المحلية الحزبية والشخصية ! » .

ميثاق طرابلس

ثم نصل الى آخر مراحل عبد الناصر على طريق الوحدة الدستورية ، التى شهدت آخر التجارب الوحدوية التى ادارها .

وقد تركزت الجلسات الاولى التى سبقت اعلان هذا الميثاق ، حول تبادل تصورات الثورات الثلاث : ٢٣ يوليو (مصر) ، والفاتح من سبتمبر (ليبيا) ، و مايو (السودان) .

وكان تركيز جمال عبد الناصر على مجموعة من النقاط من بينها :

١ - الرفض المطلق للحزبية والاصرار على وحدة العمل السياسى :

وفى هذا الخصوص روى عبد الناصر للقذافي ونميرى تفاصيل تجاربه الوحشية مع قيادات الستينيات فى حزب البعث . من أول تأييد هذه القيادات للانفصال من قبل وقوعه بحوالى العامين حين قدمت استقالتها من حكومة الوحدة ، الى خروجها يوم ١٨ ابريل ١٩٦٣ - فى ثنى أيام توقيع اتفاقية القاهرة للاتحاد الثلاثى - لتعمل ضد هذا الاتفاق .

٢ - ان دول ميثاق طرابلس لا تشكل به محسورا فى المنطقة العربية ، وإنما هو على حد ما ورد فى هذا الميثاق فيما يفسد « جبهة عربية ثورية ... وضرورة تاريخية فرضتها قيام الثورات فى كل من السودان وليبيا لتلتقى بالثورة المصرية الرائدة وذلك انطلاقا من ان قيام هذه الثورات الشعبية قد تحقق تحالفا ثوريا يرتبط جزئيا وروحيا بحركة النضال الشعبى العربى وتطلعاته الى هزيمة مخططات الاستعمار الحديث والصهيونية ، ووصول الى تحقيق التغيير الاجتماعى والتقدم والاشتراكية لمصلحة الجماهير العربية ، الامر الذى يوفر الشروط الموضوعية لتحقيق الوحدة العربية » .

٣ - ان الشعب العربى فى الاقطار الثلاثة يجب ان يتأكد دوره القيادى فى عملية الوحدة منذ اول ايامها ، وان تشكل مجلس تشريعى منتخب من ٣٠ عضوا من كل قطر يقود الخطوات التنفيذية للوحدة .

٤ - التدرج نحو الوحدة ، ولقد كان ذلك استجابة لطلب السودان ، وكانت تلك النقطة بالذات موضع اعتراض شديد من الوفد الليبى . ويوم مناقشتها بدا الوفد السودانى متحرجا من الحديث عن ضرورتها بالنسبة لظروف السودان ، فتحدث جمال عبد الناصر وشرح لمصر القذافي بتفاصيل اذهلت الوفد السودانى نفسه عن الوضع الداخلى فى السودان ولماذا يحتاج

السودان الى بعض الوقت ليرتّب أوضاعه الداخلية وخاصة بالنسبة للحزبية ودور الحزب الشيوعي ، والتخدي البيئي الرجمي .

ولقد كانت مرحلة ميثاق طرابلس ، والوحدة العربية بين القطرين المصري والليبي المطروحة اليوم بالذات ، هي أقل التجارب الوحدوية مفعوبة من حيث الطريق الى تحقيقها وأكثر هذه التجارب أمناً من حيث ضمانات استمرارها .

فبين ثورة يوليو وثورة الفاتح تجد وحدة الهدف قائمة من أول أيام الثورة الليبية ، ووحدة المفاهيم والتصور مكنولة بحسبكم التزام ثورة ليبيا الذي أكدته معمر القذافي مراراً ، بالميثاق الوطني للقوى الشعبية . ووحدة العمل السياسي أكيدة من حيث التزام الثورثين بالاتحاد الاشتراكي العربي صيغة للعمل السياسي ، وضمانات استمرار السلطة في خدمة الثورة أمر واقع يتأكد كل يوم في ليبيا .

قرار بوحدة قورية

ولقد يثور تساؤل : لماذا رات مصر اثن - في مرحلة ميثاق طرابلس - ان تكون الوحدة على مراحل ؟

والاجابة : ذلك كان لظروف السودان بالدرجة الاولى ، ولافراط عبد الناصر في الحرص على ثورة ليبيا .

فالتركيز الاستعماري الصهيوني على مصر بلغ الذروة من بعد ١٩٦٧ : أملا في تحقيق النتائج السياسية لهزيمة ٥ يونيو واتمسيل الوحدة سوف يمد هذا التركيز الى ليبيا ويضعف ما يتعرض له بالفعل من يوم ثورتها .

وربما أيضا لأنه يمكن لليبيا بغير اعلان رسمي للوحدة ، أن تقدم
لثورة الثورة ما قد لا يكون ممكنا بعد الوحدة : فلذا كانت ظروف
ما بعد ١٩٦٧ قد فرضت على عبدالناصر حدودا معينة - مؤقتة -
في ادارة الثورة الاجتماعية على المستوى القومي فان صوت ليبيا
بغير الوحدة - يمكن ان يكون تعويضا ولو جزئيا .
واذا كانت بعض نوعيات السلاح الذي تحتاجه مصر من الغرب
منعزرا بالنسبة لها فان ليبيا من خارج الوحدة تستطيع ان تقدمه
لها .

ذلك كله جائز .

ولكن الاكيد ايضا ان عبد الناصر - بعد مباحثات ميشاق طرابلس
وفي يونيو ١٩٧٠ تحديدا - اتخذ في يوم قرارا بالوحدة الفورية مع
ليبيا .

كان ذلك خلال احد اجتماعاته المتعددة مع أعضاء مجلس
الثورة الليبية ، كان الاجتماع في بنغازي ، وكان هناك وفد سوري
يشارك في الاجتماع برئاسة الدكتور نور الدين الاتاسي رئيس
الدولة حينئذ . وموضوع النقاش كان حول توقيت اعلان الوحدة
وفترة انجازها . وفي هذا الاجتماع قرر عبد الناصر اعلان
الوحدة مع ليبيا وسوريا فورا . . يومها شعر عبد الناصر ان
المصلحة العليا للثورة الليبية تحتم عليه اتخاذ هذا القرار .

واتفق في نهاية هذا الاجتماع الذي امتد حتى تباشير الصباح ،
على ان يستغل جمال عبد الناصر ومعمر القذافي ورئيس الدولة
السورية : طائرة في نفس اليوم الى دمشق . وان يعلن عبدالناصر
الوحدة من شرفة قصر الضيافة هناك .

ولكن هذا المشروع العظيم لم يتح له التنفيذ ففي الصباح
عرض وفد سوريا ان يسبق أعضاؤه بالسفر الى دمشق لعمل
الترتيبات اللازمة . ولكن اول برقية خرجت من دمشق بعد وصول
الوفد اليها كانت تحمل في طياتها استئذانا بالتأجيل !!

ذلك أكيد نقول .

وأكد أيضا أن الوحدة العربية ليست نزهة : الطريق إليها ليس مفروشا بالورود . والتجارب السابقة لثورة يوليو تؤكد أنه كلما اقتربنا من الوحدة وكلما اقترب الامل من الواقع ، زادت ضراوة القوى المعادية ، ولكنها معادلة صعبة :

فالأعداء شرسون ، ولكن في نفس الوقت فإن الوحدة العربية هي طريقنا للخلاص مما نحن فيه .

ولسوف يحاول أعداء الوحدة العمل ضدها على مستويين :

١ - العمل من الداخل ، وذلك بدأ بالفعل . واللائق للنظر في هذا المجال أن الحملات التي تشن لتعميق المشاعر الاقليمية ، وبذر الشكوك ، تستخدم نفس الحجج التي استخدمت ضد وحدة مصر وسوريا عام ١٩٥٨ . الوحدة « ابتلاع » مصرى لليبيا ، الوحدة « امبراطورية » تريدها مصر ، الوحدة « حكم » مصر لليبيا - الوحدة « غزو » مصرى لليبيا - الوحدة « اشراء » لمصر بسبب ازماتها الاقتصادية !

نفس الحجج ، ونفس الكلام ، وكان أعداء الوحدة لم يكلفوا انفسهم أكثر من فتح الملف القديم الذي أغلق بعد انفصال عام ١٩٦١ !

وكان جمال عبد الناصر مدركا لذلك كله . وكانت حساسيته فائقة حرصا على الوحدة وفي أحد الاجتماعات بين رؤساء مصر وليبيا والسودان التي ناقشت الخطوات التنفيذية للتقريب بين الاقطار الثلاثة ، تقدم الوفد السودانى باقتراح انشاء بنك براسمال مشترك (٧ ملايين جنيه من كل دولة بعملتها المحلية) لتمويل المشروعات الحدودية .

ورفض جمال عبد الناصر الفكرة على الفور . وقال معمر القذافي بالاخلاص كله : « لماذا لا نقيم هذا المصرف ؟ ان أحدا لن

يستطيع ادعاء أن مصر وراء ثروات ليبيا فنحن نعلم أن ليبيا مدينة حتى الآن لمصر بملايين الجنيهات قيمة الدعم الذي قدمته — عسكرياً — لنا منذ قيام الثورة .

واجاب عبد الناصر :

« ذلك نعرفه نحن » ولكن ورائى خبرة سنوات الوحدة مع سوريا . ان البعض في العالم العربى لا يدرك الى الان ان الوحدة لا تحقق مصلحة دول عربية على حساب دول عربية اخرى انهم لا يدركون ان الدول ذات الارصدة السائلة الضخمة مثلها كمثل من ورث ثروة طائلة ومضى بالوقت يبددها وانه فقط بالوحدة العربية ، فان هذا الوارث ، يشغل امواله فتزداد وتتضاعف ويضمن استمرارها .

٢ — العمل من الخارج ، ولقد كان جمال عبد الناصر يشير احيانا الى تجربة مصر في منتصف القرن ١٩ حين تكالبت عليها الدول الكبرى ، وفرضت عليها معاهدة لندن عام ١٨٤٠ لما وجدت انها تحقق صورة من صور الوحدة العربية ، وكان هدف القوى الكبرى كما اعلنوه في ذلك الوقت هو « ابقاء مصر في حجمها الطبيعى » !!

ولكن عبد الناصر ايضا كان يقول :

« ان الوحدة العربية ستحارب من الاستعمار الجديد لخطرها على مصالحه وكلما اقتربنا منها فيجب ان نتوقع مزيدا من شراسة التآمر عليها ، ولكن ذلك لا يجب ان يشبط عزيمتنا : فمصرنا مرتبطة بها . وامتلاكنا لارادتنا يتوقف عليها ، ولا يجب ان نؤخر شروعاتنا في العمل من اجلها ، فكلما تأخرنا أصبح قيامها أصعب اذ تنشأ مصالح اقليمية متضاربة ، ومتعارضة ، وتتغذى المشاعر الاقليمية ، وقد تنشأ ايديولوجيات اقليمية يستमित الاستعمار لنشرها فتكبر كقضية ، والإجراع لا يتعارض مع حساب خطتنا على طريق الوحدة ليكون خطرها على ارض صلبة » .

أن تجارب ثورة يوليو على طريق الوحدة الدستورية من سوريا الى ليبيا يؤكد أن الوحدة المصرية الليبية هي أفضل التجارب صعبة وأكثرها أمنا من حيث ضمانات استمرارها . فما من وحدة متوافرة شروطها ، ومتكاملة عناصرها ، يمكن أن تتم بين بلدين عربيين . مثل الوحدة بين مصر وليبيا .

ولقد نضيف الى ذلك أن هذه الوحدة المتاحة أمامنا اليوم ، بما ستنتهي اليه ، ووفق أسلوبنا في تناولها ، ستحسم — بالسلب أو الايجاب — اندفاع الشعوب وإيمانها بالوحدة العربية .

وأنه على هذه الوحدة بين ثورتى يوليو والفتح من سبتمبر تتوقف الى حد بعيد قدرة القوى العربية الثورية على استمرار نضالها وبقائها .

وحيث يكون الحديث عن الثورة والقوى الثورية ، فهو حديثه عن مسئولية المستقبل .

رقم الايداع ٢٤١٣/١٩٨١

The image shows the front cover of a book. The cover is a solid, vibrant blue color. Overlaid on this blue background is a complex, abstract pattern of black ink. The pattern consists of numerous thin, curved, and intersecting lines that resemble a dense, handwritten scribble or a stylized, chaotic script. These lines are scattered across the entire surface of the cover, creating a textured and visually busy appearance. The overall effect is that of a unique, hand-drawn design on a plain background.

فقلت يا ربنا اوفية انا
اودعها لربنا

[illegible]

تلى
القصص
القصص
القصص

الحساب

[Faint handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Bibliotheca Alexandrina



0468482

دَارُ الْهَوَافِ

للصحافة والنشر